

Znamy zwycięzców konkursu "Śląska Rzecz"

Data publikacji: 16.06.2016 21:15

Wczoraj (15.06) w Zamku Cieszyn odbyła się uroczysta gala wręczenia nagród 11. edycji konkursu "Śląska Rzecz". W tym roku jury przyznało nagrody w dwóch kategoriach: produkt oraz projekt graficzny. Nie przyznano nagrody w kategorii usługa. Po uroczystości organizatorzy zaprosili na wystawę pokonkursową.

„Śląska Rzecz” to jedyny regionalny konkurs dizajnu w Polsce. Nagrody i wyróżnienia przyznawane są w trzech kategoriach: produkt, grafika użytkowa (w tym komunikacja wizualna i multimedia) oraz usługa. Jak zdradzają organizatorzy, czyli Zamek Cieszyn, do dziesięciu konkursowych edycji zgłosiło się ponad 400 firm i instytucji z 530 projektami. Do 11. edycji zgłoszono ponad 50 projektów. Tradycyjnie już największym zainteresowaniem cieszyła się kategoria grafiki użytkowej, gdzie wpłynęło najwięcej zgłoszeń. Jednak jak podkreśla Ewa Gołębiowska Dyrektor Zamku Cieszyn, również w kategorii produkt było w czym wybierać. **Różnorodność nominowanych produktów pokazuje jak bardzo zróżnicowany i jakościowo doskonały mamy przemysł w województwie śląskim w każdym jego obszarze** – mówiła Gołębiowska.

Jury miało więc trudne zadanie, bo jak podkreślają organizatorzy poziom konkursu jest bardzo wysoki. **To co nas najbardziej cieszy, to rosnący poziom w produkcji, czyli w tym co powinno być taką solą tej ziemi** – podkreśla Dyrektor Zamku. Jak dodaje Gołębiowska bardzo wysoki poziom osiągają w konkursie zarówno mikrofirmy, duże firmy, nowe przedsięwzięcia, jak i te tradycyjne. Nagradzani są zarówno doświadczeni projektanci jak i młodzi. To pokazuje, że „Śląska Rzecz” jest dla wszystkich.

Jak się okazuje przy wyborze tych najlepszych, jury bierze pod uwagę wiele czynników, nie tylko estetykę, choć ta również jest ważna. **Nagradzamy to co jest w naszym realnym życiu** – podkreśla Gołębiowska. **Cieszy nas jeżeli w konkursie pojawiają się firmy, które nie są bezpośrednio kojarzone z projektowaniem. One same bardzo często mają problem by zrozumieć, że też mogą brać udział w konkursie. (...) Bo dizajn kryje się nie tylko w modnych meblach, wypasionych samochodach, czy projektach graficznych, których głównym celem jest promowanie. Dobre projektowanie to coś znacznie więcej. Dla mnie to jakość** – podkreśla Ewa Gołębiowska.

W 11. edycji konkursu „Śląska Rzecz” w kategorii produkt zwyciężył laser X-Liner 4.1 produkowany przez bielską spółkę PRO. Narzędzie zaprojektowali: Katarzyna i Wojciech Sokołowscy. W kategorii grafika użytkowa wygrała wystawa „Apetyt na radykalną zmianę. Katowice 1865-2015”. To przedsięwzięcie zrealizowane przez Katowice Miasto Ogrodów – Instytucję Kultury im. Krystyny Bochenek. Wystawę zaprojektowali Zofia Oslisło-Piekarska, Paulina Urbańska, Waldemar Węgrzyn, Sebastian Sikora (współpraca).

W tym roku jury nie przyznało nagrody w kategorii usługa. Uhonorowano jednak wybrane projekty dodatkowymi nagrodami. Nagrodę Zamku Cieszyn za kolekcję wzorów mozaiki inspirowanych folklorem „Etno” otrzymała katowicka firma Truffle Mozaiki oraz projektantka Ewa Skrzypiec. Nagroda Funduszu Górnośląskiego dla robota rehabilitacyjnego Luna EMG trafiła do spółki Egzotech z Gliwic oraz projektantek Jadwigi Husarskiej-Sobiny i Pauliny Kordos. Przyznano dwie Nagrody Specjalne: za książkę „Mocne stąpanie po ziemi” wydaną przez Galerię Sztuki Współczesnej BWA w Katowicach, a zaprojektowana przez Jana Piechotę oraz karty do gry „Szkat”, których wydawcą jest Gryfnie z Katowic, a autorką projektu Ewa Kucharska.

Statuetka w tym roku nie trafi do żadnych usługodawców. Trudno jest dobrze zaprojektować usługę. Nie dlatego, że usługi bywają siłą rzeczy mało widoczne ale również dlatego, że my bardzo rygorystycznie patrzymy na proces projektowania usługi – zwróciła uwagę Gołębiowska, po czym dodała. **Z radością obserwujemy te firmy i instytucje, które „Śląską Rzeczą” się chwala, które nie zapominają, że „Śląską Rzeczą” dostały ale również, które ten certyfikat jakości dołączają do swoich produktów. To zawsze jest dla nas duża satysfakcja.**

Zanim przyznano nagrody i wyróżnienia przed licznie zgromadzoną publicznością wystąpiła prof. Czesława Frejlich, przewodnicząca jury. ***Dyskutujemy o sztuce, a nie mówimy o rzeczach, którymi posługujemy się na co dzień. A powinniśmy rozmawiać o gustach estetycznych, funkcji, użyteczności*** – zaznaczyła jurorka.

Głos zabrał również Przemysław Smyczek Dyrektor Wydziału Kultury Urzędu Marszałkowskiego Województwa Śląskiego oraz Ryszard Macura Burmistrz Cieszyna. Wszystkie nagrodzone i zakwalifikowane do wystawy projekty można oglądać na wystawie w Zamku Cieszyn, która będzie prezentowana do końca lipca.

MSZ