

Znamy wyniki 56. Wojewódzkiego Przeglądu Wiejskich Zespołów Artystycznych

Data publikacji: 12.07.2024 18:44

W Brennej w dniach od 5 do 7 lipca odbył się już po raz 56. Wojewódzki Przegląd Wiejskich Zespołów Artystycznych. Dziś (12.07.2024) poznaliśmy wyniki



Fot: UG w Brennej

Konkurs oceniało jury w składzie: Krystyna Pieronkiewicz-Pieczko - etnograf, badacz kultury Górnego Śląska, kierownik działu etnografii Muzeum Śląskiego w Katowicach, przewodnicząca Jury, Magdalena Szyndler - dr hab., etnomuzykolog, folklorysta, pedagog, Mariusz Pucia - dr etnomuzykolog, badacz dziedzictwa kulturowego, pedagog, Sławomir Ślósarczyk - choreograf, folklorysta, Bogusław Lalik- Regionalny Ośrodek Kultury w Bielsku-Białej, sekretarz Jury.

Jury przyznało następujące nagrody i wyróżnienia:

w kategorii zespołów regionalnych:

I miejsce i nagrodę pieniężną w wysokości 4000 zł (cztery tysiące zł) otrzymał:

- Zespół Regionalny „Brenna” im Józefa Macha z Brennej.

II miejsce i nagrodę pieniężną w wysokości 2900 zł (dwa tysiące dziewięćset zł) otrzymał:

- Regionalny Zespół „Dolanie” z Gilowie.

III miejsce i nagrodę pieniężną w wysokości 2000 zł (dwa tysiące złotych) otrzymały ex aequo:

- Zespół Regionalny „Jaworze” z Jaworza,

- Zespół Pieśni i Tańca „Żywca” z Żywca.

w kategorii kapel:

I miejsce i nagrodę pieniężną w wysokości 2000 zł (dwóch tysięcy zł) otrzymała:

- Kapela Zespołu Regionalnego „Brenna” im Józefa Macha

II miejsce i nagrodę pieniężną w wysokości 1600 zł (jeden tysiąc sześćset zł) otrzymała:

- Kapela „Bojszowy” z Bojszowy

III miejsce i nagrodę pieniężną w wysokości 1200 zł (jeden tysiąc dwieście zł) otrzymał:

- Zespół Akordeonistów „Katowice Kleofas” z Katowic

w kategorii grup śpiewaczych a cappella:

I miejsce i nagrody pieniężne w wysokości 1800 zł (jeden tysiąc osiemset zł) otrzymały ex aequo:

- „Koniokowianki” z Koniakowa,

- „Stejzbianki” z Wisły,

- „Tkocze” z Wisły

II miejsce i nagrody pieniężne w wysokości 1200 zł (jeden tysiąc dwieście zł) otrzymały ex aequo:

- Zespół Śpiewaczo - Obrzędowy „Jankowiczanie” z Jankowic,

- „Koniokowianie” z Koniakowa,

- „Jaworzyncianki”.

III miejsce i nagrodę pieniężną w wysokości 700 zł (siedemset zł) otrzymały ex aequo:

- Żeńska Grupa Wokalna „Gryfne Dziołszki” z Katowic,

- Zespół Śpiewaczy „Mizerowianki” z Mizerowa,
- Regionalny Zespół Śpiewaczy „Niezapominajki” z Jastrzębia Zdroju,
- Regionalny Zespół Śpiewaczy „Radostowianki” z Radostowic,
- Zespół Folklorystyczny „Rogozanki” z Rogoźnika.

w kategorii grup śpiewaczych z akompaniamentem:

I miejsce i nagrodę pieniężną w wysokości 1800 zł (jeden tysiąc osiemset zł) otrzymał:

- Regionalny Zespół Śpiewaczy „Nadolzianie” z Kaczyc

II miejsce i nagrody pieniężne w wysokości 1200 zł (jeden tysiąc dwieście) otrzymały ex aequo:

Zespół Regionalny „Jasieniczanka” z Jasienicy,

- Zespół Śpiewaczy „Urbanowiczanki” z Urbanowic.

III miejsce i nagrody pieniężne w kwocie 700 (siedemset zł) otrzymały ex aequo:

- Grupa Śpiewacza „Przyłękowanie” z Przyłękowa,
- Stowarzyszenie Zespół Folklorystyczny „Bojszowanie” z Bojszów.

Wyróżnienie w wysokości 200 zł (dwieście zł) dla:

- Zofii Przeliorz z Ludowego Zespołu Pieśni i anca „OSINY” z Żor za podjęcie prezentacji babskiego combra
- Urszuli Wierzoń - kierownika Regionalnego Zespołu Śpiewaczego „Małokończanie” oraz Zespołu „Zebrzydowianki” za wieloletnią pracę z zespołami, dbałość o prezentację, repertuar oraz strój.
- Katarzyny Łatki-Kampik - kierownika Zespołu „Bluszcz” z Bluszczowa za właściwą pracę z zespołem.
- Damiany Kurpanik - kierownika Młodzieżowego Zespołu „Jagódki” z Żor, za wprowadzanie młodego pokolenia w tradycje wsi.
- Stanisława Pająka - solisty zespołu „Olzanki”, za śpiew.
- Janusza Korczyka - akompaniatora Zespołu Ludowego „Ćwikliczanie” za sposób akompaniowania.

Fundatorem nagród 56. Przeglądu Wiejskich Zespołów Artystycznych, w kwocie 20.000 zł jest Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach programu Narodowego Centrum Kultury: EtnoPolska, edycja 2024 oraz Regionalny Ośrodek Kultury w Bielsku-Białej w kwocie 15. 000 zł.

Red./ROK Bielsko Biała