

Złoty Kłos: Przesłuchań ciąg dalszy.

Data publikacji: 2.05.2009 0:00

□

XVI edycja „Złotego Kłosu”, cieszy się niesłabnącą popularnością wśród zespołów i miłośników ludowej muzyki. Drugi dzień przesłuchań za nami, a ostatni trzeci, jeszcze przed nami. Po wspaniałym pierwszym dniu konkursu, kolejny nie zawiódł nikogo.

- XVI Międzynarodowy Przegląd Zespołów Regionalnych „Złoty Kłos” jest imprezą cykliczną. Osobiście obserwuję go od dwunastu lat. Jako całe jury zauważamy, że zdecydowanie wyrównał się poziom wykonania pieśni. Dobór repertuaru jest o wiele lepszy niż przed laty a to znaczy, że zespoły poszukują nowych źródeł, nie powtarzają utworów, które mieściły się w takiej swoistej „liście”, którą można by określić mianem kanonu repertuarowego. Wiele zespołów poszukuje dawnych, archaicznych pieśni, sięga do ballad, które kiedyś tutaj rzadko były reprezentowane, sięga także do pięknych utworów religijnych, które przecież funkcjonowały w żywej tradycji a nie zawsze były notowane przez zbieraczy i folklorystów, w związku z tym wydobywają je z pamięci tzw. Nosicieli folkloru i prezentują nam tutaj na scenie w Zebrzydowicach. Jest to zjawisko fascynujące! Cieszy nas również to, że mamy coraz więcej kapel, które grają bardzo pięknie. Taką wyróżniającą się tutaj grupą jest kapela „Brynioki” z Brennej. Cieszy nas również udział solistów. To właśnie dzięki nim, gama utworów jest znacznie szersza, gdyż soliści bardzo często sięgają bezpośrednio do Kolberga i do źródeł drukowanych śląskich. Prezentują przepiękne ballady, wręcz sięgają do wątków hagiograficznych. Dużym plusem jest także to, że zauważono repertuar powstańczy, co być może wiąże się z rocznicą Powstań Śląskich oraz wątki patriotyczno-historyczne, które także dotąd były rzadziej prezentowane na scenie zebrzydowickiej. Ogólnie możemy powiedzieć, że repertuar jest poszerzony o nowe wartości, nowe wątki tematyczne, nowe ujęcia melodyczne i wariabilność. – podsumowała dzisiejszy dzień przesłuchań przewodnicząca Jury **prof. Krystyna Turek**

Przeczytaj wcześniejsze artykuły:

- [Zebrzydowice: Powalczą o Złoty Kłos](#)

- [Zebrzydowice: Pierwszy dzień przesłuchań konkursowych za nami...](#)

Zobacz video:

Występ Zespołu Regionalnego „SENIOR ze Skoczowa:

Zobacz fotoreportaże:

[Pierwszy dzień przesłuchań>>>](#)

[Drugi dzień przesłuchań>>>](#)

[PL]