

"Złoty Kłos" będzie tym razem on-line

Data publikacji: 30.04.2021 12:08

Do Zebrzydowic, co roku zjeżdżają się zespoły folklorystyczne z różnych stron Polski i zza granicy. To za sprawą Międzynarodowego Przeglądu Zespołów Regionalnych „Złoty Kłos”, który tradycyjnie odbywa się w tej gminie. Rok temu pokonała go pandemia. W tym roku 27. edycja „Złotego Kłosa” odbędzie się w wirtualnej rzeczywistości.

W zmienionej formule, jednak odbędzie się - Złoty Kłos gminie Zebrzydowice. fot. ARC OX.PL

Majowy weekend zawsze w Zebrzydowicach upływa pod znakiem folkloru. Wtedy tradycyjnie odbywa się Międzynarodowy Przegląd Zespołów Regionalnych „Złoty Kłos”, organizowany przez Gminny Ośrodek Kultury w Zebrzydowicach. - **W tym roku również mamy wiele zespołów z wielu regionów m.in. Górnego Śląska, Zagłębia, Ziemi Częstochowskiej, województwa kujawsko-pomorskiego, Ziemi Biłgorajskiej, z Zamościa oraz górali z Podhala. Zgłosili się również artyści z naszego regionu - powiatu cieszyńskiego i Zaolzia** - mówi Małgorzata Guz, dyrektorka Gminnego Ośrodka Kultury w Zebrzydowicach.

Przeegląd zmienia jednak znacząco swoją formułę. Odbędzie się bez zebrzydowickiej publiczności. Za to on-line. - **W ubiegłym roku sytuacja związana z pandemią pozbawiła nas organizacji „Złotego Kłosa”, w tym roku podjęliśmy duży wysiłek zorganizowania tego wydarzenia on-line** - podkreśla dyrektorka zebrzydowickiego ośrodka kultury.

Chętne do wzięcia udziału zespoły zgłaszały się do 20 kwietnia i przysyłały nagrania z wykonaniem materiału, który chciały zaprezentować na scenie. Teraz oceni je jury - **Będziemy oceniać przygotowane występy prawie pięćdziesięciu zespołów. Mamy bardzo prestiżowe jury w skład którego wchodzi wybitni etnografowie, znawcy kultury i muzyki: Prof. dr hab. Karol Daniel Kadłubiec, dr hab. Magdalena Szyndler, dr Danuta Zoń-Ciuk oraz Karolina Małysz-Tulec, dyrektor i choreograf Zespołu Pieśni i Tańca Ziemi Cieszyńskiej im. Janiny Marcinkowej** - dodaje Małgorzata Guz.

Ocen jury dokona 1 maja w Zebrzydowicach. Liczyć będzie się tradycja, kultura i gwara reprezentowanego regionu. - **Jak co roku nasz przegląd ma cele, takie jak prezentacja i dokumentacja tradycyjnego śpiewu, muzyki i tańca ze szczególnym uwzględnieniem sposobu wykonania oraz pielęgnacja tradycji gwary i folkloru oraz przekazanie ich kolejnym pokoleniom. Impreza odbywa się już po raz 27. Serdecznie zapraszamy** - kwituje dyrektorka zebrzydowickiego ośrodka kultury.

KOD