

# Zespół "Istebna" obchodzi 110-lecie istnienia

Data publikacji: 2.08.2011 13:57

**Podczas trwającego właśnie w Wiśle 48. Tygodnia Kultury Beskidzkiej z jubileuszowym koncertem wystąpi zespół "Istebna", który obchodzi w tym roku 110 rocznicę powstania.**

7 sierpnia (niedziela) o godzinie 20:00 na deskach amfiteatru im. S. Hadyny zabrzmiały doniosłe głosy górali i góralk z Istebnej: - ***W ramach koncertu zaprezentują się tancerze, śpiewacy i muzycanci z różnych pokoleń zespołu. Występować będą grupy z różnych lat, nawet uczestnicy 1 Tygodnia Kultury Beskidzkiej w roku 1964. Niektórzy po wielu latach ponownie pokażą się na wiślańskiej estradzie. W sumie na scenie wystąpi ponad 80 osób*** - zapowiada Tadeusz Papierzyński, Kierownik Zespołu.

Podczas koncertu zespołowi wręczona zostanie również nagroda w dziedzinie kultury powiatu cieszyńskiego.

Zespół Istebna ma bardzo bogatą tradycję. Jest to prawdopodobnie najstarszy wciąż istniejący polski zespół folklorystyczny: - ***Początki zespołu sięgają 1901 roku, kiedy to grupa górali z Istebnej, Jaworzynki i Koniakowa występowała na Przysłopiu pod Baranią Górą w myśliwskim zameczku, należącym do Habsburgów, gdzie na polowania często przyjeżdżał Arcyksiążę Fryderyk*** - mówi T. Papierzyński.

Arcyksiążę zaprosił w 1908 roku górali do Wiednia na swoje 60-lecie panowania, tam grupa wystąpiła przed koronowanymi głowami z Wielkiej Brytanii, Hiszpanii, a także przed cesarzem niemieckim. W latach 30. ogłoszono nabór do zespołu i grupa została odmłodzona. Podczas Świąta Gór w Wiśle w 1937 roku grupa liczyła 31 osób - tyle nazwisk zostało wpisanych do kroniki zespołu.

W okresie wojennym zespół przerwał prace, które wznowiono dopiero w 1961 roku. Od 1967 kierownikiem zespołu została Anna Urbaczka-Bury. Dwa lata później zespół wziął udział w nagraniu ostatniego odcinka serialu "Czterej Pancerni i pies": - ***Sceny wesela Janka i Marusi oraz Gustlika i Honoratki kręcone były przez tydzień w Gminie Istebna, zaś zespół zagrał tam znaczny epizod, aranżując całość jako góralskie wesele. Dwa lata wcześniej również wziął udział w nagraniach filmu - tym razem było to nagrywane m.in. w Koniakowie „Słońce wschodzi raz na dzień” z główną rolą Franciszka Pieczki*** - podaje Papierzyński.

Koniec lat 80. nie był zbyt pomyślny dla zespołu, grupa upadła i przez kilka lat nie działała. Na przełomie 80/90 trudu wskrzeszenia grupy podjął się Józef Kawulok, a od 1993 Elżbieta Legierska. Pod kierownictwem Michała Zawady zespół zaczął wyjeżdżać na zagraniczne występy oraz zdobywać kolejne nagrody. Od roku 2006, po rozsypaniu się poprzedniej grupy, kierowaniem zespołu zajął się były tancerz zespołu młodego pokolenia - niespełna 22-letni Tadeusz Papierzyński. Wspomagają go instruktorzy: Agnieszka Kierczak, Anna Gazurek oraz Józef Łupieżowiec. Nowy, ponad 40-osobowy skład grupy, zaczął odnosić coraz większe sukcesy na polskiej i międzynarodowej arenie, zbierając nagrody w licznych konkursach folklorystycznych.

W ostatnich latach zespół corocznie daje około 50 koncertów, organizuje również samodzielnie koncerty charytatywne. Grupa od zawsze pozostaje wierna swojej tradycji góralskiej, zaś repertuar opiera o widowiskowe pieśni i tańce Beskidu Śląskiego.

- ***Zapraszamy serdecznie na ten jedyny i niepowtarzalny koncert!*** - zachęca do obejrzenia występu Papierzyński.