

Zespół „Istebna” z Brązową Ciupagą!

Data publikacji: 1.09.2009 15:02

Po "Złotym Żywieckim Sercu" na Festiwalu Folkloru Górali Polskich górale z Istebnej osiągnęli kolejny wielki sukces zdobywając "Brązowa Ciupagę" na Międzynarodowym Festiwalu Folkloru Ziemi Górskich, który w dniach 20-28 sierpnia odbywał się w Zakopanem.

Do tej pory tylko dwa razy Zespół Regionalny „Istebna” brał udział w tym festiwalu – pod koniec lat 70 XX wieku i 7 lat temu, gdyż już sama kwalifikacja tam to wielki wyczyn. W tym roku udało się po raz trzeci, jednak po raz pierwszy w historii istebnianie przywieźli jedną z głównych nagród.

Brązową Ciupagę zespół otrzymał za trzecie miejsce w najliczniej obsadzonej kategorii zespołów tradycyjnych – prezentujących folklor w formie autentycznej. „Istebna” przedstawiła góralskie wesele sprzed stu lat.

Festiwal odbywał się w Zakopanem po raz 41. Startują w nim zespoły z całego świata, które działają w rejonach górskich. W tym roku były np. grupy z górzystej Indonezji czy przedstawiciele najwyższych gór świata, którzy przybyli aż z Nepalu. Byli też Turcy czy Gruzini, zaś Europę reprezentowali m.in. górale z Rumunii, Węgier, Słowacji, Serbii, Bułgarii, Francji, Hiszpanii, Włoch czy Norwegii.

Również skład jury był międzynarodowy. Znaleźli się w nim choreografowie czy muzycy z różnych krajów. Istebnian oceniał m.in. Węgier, Słowak, Hiszpan, Francuz, Bułgar czy Turek. Jedenastoosobowemu gremium przewodniczył profesor Alojzy Kopoczek. „Zespoły przyjechały w tym roku bardzo dobrze przygotowane. Poziom występów był wyrównany i bardzo wysoki. Mieliśmy trudności z wyłonieniem najlepszych zespołów” - mówił przed odczytaniem protokołu obrad.

Zespół spędził w Zakopanem cały tydzień. Oprócz koncertu konkursowego, dał kilka krótkich prezentacji w namiocie festiwalowy, przeszedł Krupówkami w barwnym korowodzie czy wraz z innymi zespołami modlił się o pokój w Sanktuarium MB Fatimskiej na Krzeptówkach. Było też sporo czasu na zwiedzanie miasta czy nawet wyjścia w Tatry. Nie brakowało i międzynarodowej zabawy, gdyż organizatorzy dali również zespołom możliwość wzajemnej integracji prowadząc klub festiwalowy, gdzie co wieczór grało i tańczyło po kilka zespołów i można było aktywnie włączyć się w zabawę.

Historyczny moment wręczenia Brązowej Ciupagi dla Zespołu „Istebna” można obejrzeć poniżej:

This text will be replaced

<http://www.mffzg.pl/?strona,doc,pol,2009,1440,0,308,1,1440,ant.html> – protokół jury

<http://www.watra.pl/rozne/mffzg2009/inauguracyjny1.html> - fotorelacja z koncertu inauguracyjnego

Materiał przygotował: Tadeusz Papierzyński / www.ug.istebna.pl