

Zbliża się wielkie święto Śląska Cieszyńskiego

Data publikacji: 14.09.2007 0:00

W dniach 21-23 września po raz siódmy na cieszyńskiej Górze Zamkowej odbędzie się święto regionu - „Skarby z cieszyńskiej trówy”. Gwiazdą imprezy będzie rozchwytywana ostatnio grupa Psio Crew z Bielska-Białej. Po raz pierwszy odbędą się dyskusja o przyszłości Cieszyna i Czeskiego Cieszyna po wejściu w życie układu z Schengen znoszącego z przejść kontrole graniczne oraz konferencja poświęcona rozwojowi produktów lokalnych i ich roli w promocji regionu.

Trówa, tróhła lub trógła — tak na Śląsku Cieszyńskim nazywano skrzynię na wiano wychodzącej za mąż młoduchy. W skrzyni (są w różnych rozmiarach, nieraz bogato zdobione, zawsze kolorowe) przechowywała ona ubrania, bieliznę, jedwabne fartuchy, chustki, kosztowności. Wygląd trówy i jej zawartość były oznaką zamożności. Najczęściej skrzynie malowano na jaskrawe kolory i zdobiono motywami kolorowych kwiatów. W bogatszych domach trówy miały oryginalne okucia i podwójne dna, albo specjalne szuflady, w których kobiety chowały kosztowności oraz ozdoby stroju cieszyńskiego. Z użycia trówy wyszły z końcem XIX wieku. Zastąpiły je meble malowane najczęściej na jeden kolor. Od kilku lat modę na stare cieszyńskie meble próbuje przywrócić Śląski Zamek Sztuki i Przedsiębiorczości, organizator „Skarbów z cieszyńskiej trówy”, święta Śląska Cieszyńskiego, podczas którego można posłuchać znakomitych koncertów, posmakować (również za darmo) regionalnych potraw, czy zobaczyć jak na co dzień pracują twórcy ludowi.

Tą imprezą chcemy promować naszą kulturę, historię, kuchnię, twórców ludowych, artystów i zachęcać mieszkańców oraz turystów do uczestniczenia w życiu regionu. Tu widz nie tylko patrzy, ale też sam może coś ugotować, upiec, zaśpiewać wraz z zespołem, a nawet nauczyć się heklować koniakowskie koronki — mówi Ewa Gołębiowska, dyrektor Zamku.

Otwarcie imprezy towarzyszyć będzie koncert kapeli Psio Crew, który usłyszymy w piątek 21 września o godz. 17.30 w sali koncertowej Państwowej Szkoły Muzycznej. Ich tradycyjne góralskie melodie i śpiewy w połączeniu z przestrzenną elektroniką dały początek nowemu, oryginalnemu brzmieniu, niespotykanemu dotychczas na scenach klubowych. *Nie jesteśmy stricte kapelą góralską. Folklor odgrywa w naszej muzyce bardzo dużą rolę, ale nie dominuje. Staramy się raczej łączyć różne gatunki wydobywając z nich to, co najcenniejsze* – przekonują członkowie grupy.

Już po raz drugi w amfiteatrze pod Wieżą Piastowską rozłożą swoje kramy rękodzielnicy ze Śląska Cieszyńskiego. W trakcie dwudniowego jarmarku poznamy smaki kuchni beskidzkiej, zobaczymy przy pracy przedstawicieli tradycyjnych profesji, takich jak kowalstwo, złotnictwo, hafciarstwo i koronczarstwo, usłyszymy muzykę ludową w wykonaniu kapel z Zaolzia. *Tradycyjnie po raz szósty wyłonimy zwycięzców w konkursie na najsmaczniejszego strudla, a rodzina Riessów zaprezentuje sposób wykonania tego specjalnego ciasta* — mówi **Anna Górska** ze Śląskiego Zamku Sztuki i Przedsiębiorczości.

W tym roku nowością podczas imprezy będą trwająca dwa dni konferencja „Od produktu regionalnego do marketingu regionu” poświęcona rozwojowi produktów lokalnych i ich roli w promocji regionu oraz (niedziela 22 września, godz. 11.00, Klubokawiarnia Presso na Zamku) dyskusja o tym, jak zmieniają się przygraniczne Cieszyny po wejściu w życie układu z Schengen. Udział w dyskusji przy późnym śniadaniu zapowiedzieli politycy, władze

samorządowe, mieszkańcy Cieszyna i Czeskiego Cieszyna oraz dziennikarze.

Co ponadto? Tradycyjnie dzieci z cieszyńskich przedszkoli i podstawówek w samo południe w piątek spotkają się na płycie Rynku, by wspólnie zaśpiewać regionalne „pieśniczki”. Również w piątek na cieszyńskim Zamku odbędą się dwa wernisaże wystaw. Podczas pierwszego cieszyński fotografik Janusz Szczotka zaprezentuje kolekcję 40 zdjęć, na których uwiecznił sylwetki twórców rękodzieła ludowego ze Śląska Cieszyńskiego (wystawa podsumowuje projekt „Polsko-Czeskiej Akademii Ginących Zawodów”). Na drugiej wystawie zatytułowanej „Siła miłości” zobaczymy wykonane techniką fusingu prace Pani Łucji Kuli z Cieszyna.

Imprezę zamknie występ Zespołu Pieśni i Tańca Ziemi Cieszyńskiej im. Janiny Marcinkowej. Szczegółowy program imprezy dostępny jest w internecie na stronie www.zamekcieszyn.pl.

Warsztaty rzeźbiarskie i plenerowa wystawa prac Sary Machej

W dniach 14-21 września w ramach „Skarbów z cieszyńskiej trówy” Śląski Zamek Sztuki i Przedsiębiorczości w Cieszynie organizuje plenerową wystawę i warsztaty rzeźbiarskie z Sarą Machej. Artystka ukończyła Wydział Sztuk Pięknych na Uniwersytecie w Derby, jest członkiem organizacji The Art House. Dotychczas prezentowała swoje prace w Anglii. Na Wzgórzu Zamkowym w Cieszynie będzie to jej pierwsza wystawa w Polsce. Nie przypadkowo, gdyż rodzina jej męża pochodzi właśnie z tego miasta. Głównym źródłem inspiracji artystki są rzeczy naturalnie ukryte w krajobrazie, takie jak grzyby, nasiona czy strąki roślin. Rzeźbiarka odkrywa je i tworzy ich powiększenia po to, by odbiorca mógł je dostrzec. Obiekty wykonane z betonu, metalu i włókna szklanego doskonale nadają się do prezentacji w plenerze. W bezpłatnych warsztatach mogą wziąć udział osoby posiadające podstawowe umiejętności rzeźbiarskie.

[Program Imprezy](#)