

Wolność Trójwsi - Free Village

Data publikacji: 11.08.2013 19:00

Beskidzka Trójwieś to miejsce wolne od wielkomiejskiego szumu; idealne do odpoczynku, refleksji nad życiem i wieloma jego aspektami - miłością, trudnymi wyborami, wiarą, no i oczywiście do obserwacji piękna i potęgi przyrody. To właśnie stamtąd pochodzą członkowie zespołu Free Village, wcześniej występujący pod nazwą Folkoperacja, którzy w swoich utworach poruszają wspomniane wyżej tematy.

□

- Gramy już od dziesięciu lat, jednak w obecnym składzie jesteśmy dopiero od trzech. I właśnie od tego czasu gramy jako Free Village - mówi Piotr Kohut - twórca muzyki i tekstów zespołu.

Piątka chłopaków tworzących muzyczny projekt, który zaczyna podbijać serca nie tylko mieszkańców Beskidu Śląskiego, z którego się wywodzą. W zeszłym roku ich utwór „Artysta” znalazł się wśród stu najlepszych wykonanych zgłoszonych do konkursu Škoda Auto Muzyka. W poprzedni weekend byli gośćmi koncertu finałowego 24. Międzynarodowych Spotkań Folklorystycznych, które odbywały się podczas jubileuszowego 50. Tygodnia Kultury Beskidzkiej w Wiśle.

- Każdy z nas słucha różnych gatunków muzycznych, wszyscy bierzemy udział przy aranżacji i produkcji utworów; dzięki temu nasza twórczość jest różnorodna - dodaje Kohut.

Free Village jest zespołem, który nie boi się eksperymentować z brzmieniami. Grają i śpiewają własne aranżacje muzyki góralskiej. Tworzą również autorskie utwory. W ich produkcjach możemy odnaleźć wiele gatunków muzycznych - folk, pop, rock, funk; często połączonych z elementami elektronicznymi, tworzonymi przez klawiszowca Patryka Sobka. Dodatkowo, pierwszy wokalista Wojciech Zowada gra na wielu różnych instrumentach ludowych, co również dodaje smaku produkcjom projektu. Do zespołu należą również: Wojciech Zubrzycki (gitara) i Martin Wałach (bas).

W naszym kraju od kilku lat możemy zauważyć wysyp nowych zespołów i wykonawców. Jak Free Village wyróżnia się wśród innych? - **Myślę, że wyróżniają nas góralskie korzenie. Jesteśmy wychowani na muzyce tego regionu. Lubimy też czerpać inspirację z tradycyjnych brzmień Karpat - słowackich, węgierskich, a także bałkańskich** - mówi Piotr Kohut.

W tym roku Free Village nagrali płytę demonstracyjną, zawierającą osiem utworów: siedem produkcji autorskich oraz interpretacje dwóch znanych pieśni góralskich: „Za górami, za lasami” i „Hej, bystra woda”, zawarte w jednym utworze.

- Naszą płytę można kupić po naszych koncertach. Istnieje też możliwość sprzedaży wysyłkowej - dodaje muzyk.

Najbliższy występ zespołu będzie można zobaczyć na zbliżającym się festiwalu „Gdzie biją źródła” na Równicy, który odbędzie się 15 sierpnia.

Więcej materiałów związanych z [Free Village, odnajdziecie na ich profilu na Facebook.com.](#)

