

Wolfgang Weingart Typografia

Data publikacji: 27.03.2007 0:00



brak zdjęcia

Śląski Zamek Sztuki i Przedsiębiorczości w Cieszynie zaprasza na wystawę Wolfgang Weingart Typografia. W sali wystawowej cieszyńskiego Zamku można zobaczyć m.in. projekty typograficzne, strony i plakaty wykonane przez światowej sławy projektanta. Wystawa potrwa do 14 kwietnia można ją obejrzeć codziennie w godz. 10.00 -17.00.

Wolfgang Weingart - typograf, autor, wykładowca Basel School of Design, założyciel Archive i Summer School of Design, Basel (Szwajcaria). Współpracuje i wykłada na wielu uczelniach projektowych, w tym: Yale University, Philadelphia College of Art & Design, Yale Summer Program in Graphic Design in Brissago. Jest inspiracją dla całej rzeszy amerykańskich nauczycieli i wykładowców designu. W latach 70 - tych XX wieku Weingart projektował liczne plakaty dla muzeów i galerii sztuki oraz innych organizacji kulturalnych. Stosował w nich technikę collage'u, dokonując przesunięć, obrotów i zaburzeń układu warstw w stosunku do siatki typograficznej, wprowadzając absolutnie nową jakość graficzną. Zainicjował w ten sposób przełom postmodernistyczny.

W dniach 20 – 24 marca 2007r. poprowadził w cieszyńskim Zamku warsztaty typograficzne, wprowadzające w podstawowe zagadnienia tego przedmiotu. W warsztatach wzięło udział 16 osób, wyłonionych spośród wcześniej zgłoszonych kandydatur. Wśród uczestników znaleźli się graficy i osoby zawodowo zajmujące się składem i łamaniem tekstu oraz nauczyciele akademicy i studenci z całej Polski .Poza cieszyńskim Zamkiem w dniach od 17 kwietnia do 7 maja prace Wolfganga Weingarta można będzie zobaczyć w Bibliotece Śląskiej w Katowicach. Obu wystawom towarzyszą wykłady poświęcone drodze Weingarta do typografii. Jest to rzadka i cenna okazja do spotkania z człowiekiem, którego twórczość tak znacząco wpłynęła na obecny kształt projektowania graficznego.

[FOTORELACJA Z WERNISAŻU WYSTAWY](#)