

Wkrótce XVII Międzynarodowy Festiwal Teatralny "Bez Granic"

Data publikacji: 23.05.2006 0:00

□

W dniach 31 maja – 3 czerwca 2006 r. **MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL TEATRALNY „BEZ GRANIC”** (do niedawna „Na Granicy”) już po raz siedemnasty odbędzie się w Cieszynie i Czeskim Cieszynie. Przez cztery dni najciekawsze realizacje teatralne z Polski, Czech, Słowacji i Węgier ubiegać się będą o przyznawaną przez międzynarodowe jury nagrodę „Złamanego Szlabanu”.

Festiwal poprzedzą uliczne spektakle i działania w wykonaniu polskich i czeskich artystów – spodziewajcie się ich Państwo gdziekolwiek i kiedykolwiek, ba sami możecie świadomie i nieświadomie w nich uczestniczyć. Tradycją stał się Kabaret odbywający się dzień przed oficjalnym otwarciem imprezy. We wtorek 30 maja zapraszamy do Teatru im. Adama Mickiewicza w Cieszynie na „**Śmiech Bez Granic**”. Wystąpią doskonale znane kabarety: **Noł Nejm** i **Kabaret Moralnego Niepokoju**, oraz wschodzące „gwiazdy”- **A3** i **Kabaret Chwilowo Kaloryfer**.

Festiwal zostanie uroczystie zainaugurowany dzień później, o godz. 17.00, niezwykłym koncertem **Marii Peszek**. „**Miasto Mania**” jest projektem multimedialnym – to płyta, koncert i spektakl teatralny, wielokrotnie doceniany i nagradzany. To subtelna i osobista opowieść o zagubieniu i życiu w wielki mieście. Znakomite teksty i wspaniała muzyka, trudna do jednoznacznego sklasyfikowana, ocierająca się o piosenkę aktorską, ale także rocka, eksperymentalny hip-hop i nowoczesną muzykę klubową. Gorąco polecamy wszystkim znudzonym „papką” serwowaną przez komercyjne stacje radiowe!

W konkursie pokażemy 9 spektakli. Polskę reprezentować będą: Teatr Modrzejewskiej z Legnicy z „**Operacją Dunaj**”- trochę hrabalowską opowieścią o załodze polskiego czołgu zagubionej w Czechosłowacji podczas „bratniej” pomocy w 1968 roku, warszawskie **Studio Teatralne „Koło”** z „**Taksówką**” – historią jednego wieczoru z życia warszawskiego taksówkarza oraz wielokrotnie nagradzany „**Cholonek**” **Teatru Korez z Katowic** wg kultowej powieści Janoscha „Cholonek, czyli dobry Pan Bóg z gliny”, spektakl o Śląsku i Ślązakach, grany w śląskiej gwarze. Na cieszyńskim Rynku wyrośnie... cyrkowy namiot. **Teatro Tatro z Nitry** na Słowacji (z udziałem polskich aktorów) zaprezentuje w nim po raz drugi w Polsce (premiera w Warszawie pod Pałacem Kultury i Nauki) „Proroka Ilję” Tadeusza Słobodzianka. W Domu Narodowym można będzie zobaczyć węgierski spektakl baletowy „**Message**”, goszczącego po raz drugi nad Olzą teatru Finita La Comedia z Budapesztu. Pozostałe spektakle konkursowe: praskie Divadlo Na zbradli - „Paltonov je darebak!” wg A.P. Czechowa, HaDivadlo z Brna - „Renata Kalenska. Lidove noviny”, Divadlo v Dlouhe z Pragi - „Divoka kachna” wg Ibsena, Divadlo Skrat z Bratisławy- „Nemusim veľa, staci dobre...” odbędzie się w Czeskim Cieszynie w gościnnych salach Teajnskeho Divadla i KaSS „Střelnice. Polecamy także premierowy spektakl **Cieszyńskiego Studia Teatralnego „Kavkazkij Priviet”**, grany codziennie (od środy 31 maja do piątku 2 czerwca) o godz. 22.00 w piwnicy cieszyńskiego Domu Narodowego.

Festiwalowi jak zwykle towarzyszy „Teatralny Hyde Park”. W tym roku w jego nurcie proponujemy spektakle uliczne („Kuglarze” Teatru Gry i Ludzie), bajki dla dzieci („Wyrwidąb i Waligóra” teatru lalek „Bajka” z Czeskiego Cieszyna), występy amatorskich zespoły dziecięce i młodzieżowe (m. in. „Bomont School”- widowisko muzyczne przygotowane przez cieszyńskich licealistów wg musicalu „Footloose”). Wieczorem w środę i czwartek zapraszamy do Domu Narodowego na koncerty jazzowe- wystąpią **WALK AWAY** oraz **Jorgos Skolias i Bogdan Hołownia**.

Cieszyński festiwal to również liczne imprezy towarzyszące, wystawy, konferencje naukowe...

[PROGRAM](#)