

Wiśła. Magiczny realizm Marii Sabiny Grzyb

Data publikacji: 7.07.2022 13:00

W sobotę (9.7) o 18:00 w Muzeum Magicznego Realizmu "Ochorowiczówka" w Wiśle rozpocznie się wernisaż prac Marii Sabiny Grzyb. Wstęp na wydarzenie jest bezpłatny.



fot. mat. pras.

Artystka kończyła wrocławską Akademię Sztuk Pięknych. Jej malarstwo skupia się na kompozycji i statycznych formach skalnych. - **Balansuje na granicach abstrakcji, fantastyki i realizmu zachowując przy tym własną, charakterystyczną i osobliwą formę** - mówi Marek Szeles z wiślańskiego muzeum. - **W swoim malarstwie pełnym niedopowiedzeń i sugestii do rozważenia przez widza, Sabina Maria Grzyb za pomocą różnych motywów, obrazuje swe przemyślenia, odczucia i wątpliwości. Malarstwo to, przepełnione jest metaforami i znaczeniami, a także pewną dozą melancholii. Odnosi się do ludzkiej egzystencji. Artystkę można nazwać twórczynią onirycznych pejzaży fantastycznych. W sztuce Sabiny Marii istotny jest związek z naturą, wyobraźnią, snem ale i dystansem wobec siebie. Autoironia jest sposobem wypowiedania się, opartym na zamierzonej niezgodności, pojawiającej się poprzez tytuły prac min.: "Romeo i Żulia", "Fortuna", "Nastroje". Jest to twórczość nie pozbawiona elementu zabawy, co jest wartością** - dodaje.

Prace malarki będzie można oglądać do końca lipca.

KR/na podst. mat. pras.