

Widzieliście magiczny film o Cieszynie? Poznajcie jego twórcę

Data publikacji: 26.11.2013 13:50

Ma 28 lat. Od urodzenia mieszka w Cieszynie. Absolwent Liceum Ogólnokształcącego Towarzystwa Ewangelickiego. Ukończył filologię angielską na WSEH w Bielsku-Białej. Fotografik Jakub Połomski stworzył film, który pokazuje magiczną twarz Cieszyna. W rozmowie z portalem OX.pl mówi o pracach nad filmem i o tym, że Cieszyn jest wdzięcznym obiektem fotografii.

□

Łukasz Grzesiczak: Pana film o Cieszynie od kilku dni bije rekordy popularności. Mieszkańcy miasta dzielą się nim w serwisie społecznościowym i polecają go do obejrzenia swoim znajomym. Cieszy to Pana?

Jakub Połomski: Każda aktywność dotycząca mojej twórczości bardzo mnie cieszy. Szczerze mówiąc nie spodziewałem się tak pozytywnej reakcji.

Skąd pomysł na ten film?

Nigdy dotąd nie zrobiłem żadnego projektu fotograficznego na temat Cieszyna. W końcu przyszedł ten czas. Lubię podejmować się nowych wyzwań, a połączenie fotografii z elementami filmu to dosyć duże wyzwanie. Chciałem również pokazać, w jak wyjątkowym miejscu żyjemy, bo jako mieszkańcy Cieszyna często tego nie doceniamy.

Na obraz złożyły się migawki pokazujące życie Cieszyna i jego mieszkańców. Jak długo przygotowywał Pan materiał?

Wszystkie zdjęcia wykonałem w 11 dni. Zdjęcia robiłem w pierwszym tygodniu września i w ostatnich dniach października. Natomiast z montażem było już gorzej. Jest to mój pierwszy projekt tego typu i w czasie montażu jednocześnie się go trochę "uczyłem". Czytałem tutoriale i oglądałem inne filmy tego typu, co znacznie wydłużyło

czas montażu. Myślę, że z następnym filmem poszłoby mi znacznie szybciej i lepiej. Wiem, że ten projekt posiada kilka mankamentów. Jeśli miałbym sobie wystawić ocenę za jakość techniczną tej produkcji, to dałbym 6 w dziesięciostopniowej skali.

Cieszyn jest wdzięcznym obiektem do fotografowania?

To naprawdę piękne miasto, w którym znajduje się mnóstwo "fotogenicznych" lokalizacji.

Od kiedy zajmuje się Pan fotografią. Jakie są Pana największe sukcesy w tej dziedzinie?

Zdobyłem kilkanaście nagród w konkursach fotograficznych w Polsce i za granicą. Jedną z najważniejszych dla mnie jest statuetka WKF National Geographic za 1. miejsce w kategorii "Pejzaż Polski" za zdjęcie z Koniakowa zatytułowane "Beskidzka Arkadia". Moje prace zostały wielokrotnie wyróżnione na znanych globalnych platformach sztuk wizualnych tj. behance.net, 1x.com czy 500px.com, a także innych blogach i portalach. Dzięki pomocy Muzeum Śląska Cieszyńskiego udało mi się zorganizować moją autorską wystawę zdjęć. Uczestniczyłem również w wielu zbiorowych wystawach pokonkursowych.

Czy ktoś z Urzędu Miasta kontaktował się z Panem w celu reklamowego wykorzystania dzieła?

Jak dotąd nie. Nie wykluczam umożliwienia wykorzystania tego filmu w przyszłości, ale na tą chwilę wolałbym pozostawić sobie do niego pełne prawa.

Czego można Panu życzyć?

Jak to fotografikowi: "plastycznego" światła (śmiech).

Rozmawiał Łukasz Grzesiczak

Więcej: <http://www.jakubpolomski.com/>

Zobacz też materiał [Ujęcie nagrody warte](#)