

Wernisaż wystawy "Blizny"

Data publikacji: 25.01.2018 17:10

W środę (24.01) w restauracji hotelu Liburnia odbył się wernisaż wystawy Anny Wajdy, zatytułowanej "Blizny". Była to kolejna wystawa artystki, wcześniej wystawiała swoje prace między innymi w Bielsku-Białej, Rzeszowie, czy też Ostrowie Wielkopolskim. W swoich pracach opowiada o swoim zachwycie naturą oraz światem, inspirowane się różnymi stylami oraz kulturami, których wpływ w pracach jest widoczny.

□

- Wystawa zatytułowana „Blizny” jest nawiązaniem do sztuki japońskiej. W rzeczywistości chodzi o blizny, które powstają na duszy człowieka – tłumaczyła Anna Wajda w rozmowie z ox.pl – blizny takie mogą być spowodowane różnymi rzeczami, na przykład niespełnioną miłością. Blizny takie z czasem są naprawiane i w ich miejscu pojawia się złoto.

Anna Wajda urodziła się w Bielsku-Białej. W 2008 roku ukończyła studia w cieszyńskim Instytucie Sztuki, na Wydziale Artystycznym Uniwersytetu Śląskiego na kierunku edukacji artystycznej w zakresie sztuk plastycznych. Aktualnie pracuje nad doktoratem w Katedrze Grafiki macierzystej uczelni. Doktorat jest oparty na jej pracach, w których ukazwane jest wiele intrygujących prawidłowości, dotąd niezobrazowanych.

Aktualnie artystka nie tylko pracuje nad doktoratem, ale również tworzy, jako grafik warsztatowy (termin ten oznacza pracę nad technikami druku, poza tą, która nie jest dziedziną artystyczną, tylko przemysłową, czyli poza poligrafią). Oprócz niecodziennych prac, które są przedmiotem jej wystaw zajmuje się również zdecydowanie bardziej konwencjonalną dziedziną – pracuje jako ilustratorka bajek dla dzieci.

JŚ

