

# Warsztaty teatralno-filmowe

Data publikacji: 7.09.2005 0:00

□

Kilkanaścioro młodzieży wzięło udział w warsztatach teatralno – filmowych, które odbyły się 14-20 sierpnia, w ośrodku Kongresu Polaków w Republice Czeskiej „u Jarząbka” w zaolziańskiej wsi letniskowej Kosarzyska. Młodzież uczestniczyła w wykładach i zajęciach praktycznych prowadzonych przez **Bogdana Kokotka** – kierownika artystycznego Sceny Polskiej Teatru w Czeskim Cieszynie, **Małgorzatę Siuda** – reżyserkę po warszawskiej szkole teatralnej i **Małgorzatę Pikus** – aktorkę Sceny Polskiej Teatru w Czeskim Cieszynie.

*- W formie zabawy zapoznajemy się tutaj z historią kina, z językiem filmu, sposobem montażu przygotowując różne etiudy filmowe w różnych stylach. Zajmujemy się też podstawowymi elementami zadań aktorskich, poznajemy funkcje muzyki w scenografii, w teatrze i w filmie, jednym słowem podstawowe sprawy, żeby się bawić w sposób amatorski w film czy w teatr.* – powiedział kierownik warsztatów Bogdan Kokotek.

Warsztaty teatralne na Zaolziu mają długą tradycję. Jeszcze przed wojną działały w polskim schronisku na Kozubowej kursy, które przygotowywały kierowników teatrów amatorskich, których na tym terenie było sporo. Wtedy amatorskie teatry grały teatr tradycyjny. Po wojnie do kursów wrócono, ale były to już kursy teatralne zajmujące się małymi formami scenicznymi teatru eksperymentalnego, powstał z tego ruch głównie młodzieżowych teatrów amatorskich. Po przerwie, jaka miała miejsce w latach dziewięćdziesiątych, do tradycji warsztatów wrócono. Tegoroczne są trzecie, organizowane już z dodatkiem filmowym.

Na tegoroczne warsztaty przyjechała młodzież w wieku 14 do 20 lat, w większości uczniowie polskiej szkoły średniej w Czeskim Cieszynie. Kursanci podczas warsztatów, pracując w grupach, nie tylko uczyli się o teatrze i filmie, ale także nagrywali i montowali krótkie etiudy filmowe, później prowadzący warsztaty omawiali ich prace.

Autor tekstu i zdjęcia: Beata (indi) Tyrna