

Warsztaty filmu animowanego w Kręgach Sztuki

Data publikacji: 12.07.2014 8:00

Kręgi Sztuki w Cieszynie (09-17.07) rozkręciły się na dobre. W bogatym programie Festiwalu znalazło się wiele interesujących propozycji, między innymi zajęcia z Anielką Lubieniecką, czyli bliskie spotkanie z filmem animowanym, a dokładnie z jego produkcją.

□

Anielka Lubieniecka - reżyser, scenarzysta, scenograf, animator. Przede wszystkim autorka wielu filmów animowanych, między innymi takich jak: „Zaczarowane pantofle”, „Korale czarownicy” czy „Walc a-mol”. Warsztaty z Panią Anielką już od paru lat cieszą się sporym zainteresowaniem w Cieszynie. W ramach Festiwalu „Kręgi Sztuki” uczestnicy mogą liczyć na projekcie niektórych bajek, spotkanie z autorką, a przede wszystkim na warsztaty pod jej czujnym okiem. **Zajęcia z filmu animowanego cieszą się powodzeniem. Dwa lata temu w warsztatach brało udział około 30 dzieci. To spora grupa. Przy tworzeniu filmu animowanego, jeżeli jest to praca z dziećmi ideałem jest 8/10 osób** – przyznaje Anielka Lubieniecka.

Tegoroczne warsztaty, które odbywają się w ramach „Kręgów Sztuki” będą trwały do niedzieli (13.07). Część robocza to trzy dni – realizacja scenariusza, ujęcia, materiały. **Czwarty dzień przeznaczamy na montaż, udźwiękowanie i mam nadzieję, że film skończymy. W niedzielę (13.07) odbędzie się gala na której pokażemy ostateczny kształt tego filmu, no i zaprezentujemy również inne filmy z lat ubiegłych, a także z tegorocznych warsztatów „Halo Echo”. „Halo Echo” to Ogólnopolski Przegląd Dziecięcych Filmów Animowanych, robionych przez dzieci. Te wszystkie filmy napływają z całej Polski do Wrocławia, bo tam odbywa się przegląd z kilkudziesięciu Ośrodków. W tym roku dotarło do nas 200 takich produkcji. Pokaże również filmy z warsztatów, które powstały w bardzo specjalistycznych pracowniach** – tłumaczy Pani Anielka.

Jak przyznaje Anielka Lubieniecka praca nad filmem animowanym jest niezwykle trudną i żmudną sztuką. **Wprawdzie na warsztatach, bajki powstają bardzo szybko, ale tak naprawdę, aby zrobić profesjonalny film trzeba się trochę napracować. My tutaj robimy filmy na zajęciach najprostszymi sposobami. Animacja to rodzaj wypowiedzi, ekspresji i właściwie wszystko da się animować, poruszyć. No oczywiście to poruszenie musi mieć jakiś sens, powód. Dzieci bardzo chętnie biorą udział w tych zajęciach. Nawet te osoby, które nie lubią czy uważają, że nie potrafią rysować, malują, bo chcą zobaczyć jakiś efekt, animację** – przyznaje Pani Anielka.

Pasję do poruszania i animacji miała bez wątpienia w sobie od najmłodszych lat Anielka Lubieniecka. **Ja odkąd pamiętam o tym marzyłam, żeby robić filmy animowane. Jak mnie pytano kim będę to mówiłam, że Disneyem. Uważałam, że to jest najlepsza kariera. I tak też się zdarzyło, że we Wrocławiu Wytwórnia Filmów Fabularnych otworzyła Wydział Animacji, a ja się dostałam** – opowiada Pani Anielka.

Warsztaty filmu animowanego dla dzieci „Halo Echo” z Anielką Lubieniecką zaplanowano do niedzieli (13.07) w godzinach od 11.30 do 14.30. Wernisaż "Halo Echo" odbędzie się 13.07 o godzinie 9.30 w Domu Narodowym. Więcej informacji o Festiwalu „Kręgi Sztuki” na stronie internetowej <http://www.kregisztuki.com>

Marta Szymik