

Wakacje ze Świetlicą Krytyki Politycznej

Data publikacji: 4.09.2015 17:35

Półkolonie, kolonie, spotkania z artystami, warsztaty - oto co w podwojach Świetlicy Krytyki Politycznej podczas wakacji znalazły nie tylko cieszyńskie dzieci, które podczas wakacji nie wyjechały z miasta, ale i dorośli.

W lipcu działaczki „Krytyki” organizowały półkolonie w mieście dla dzieci i młodzieży z „O!Świetlicy” podczas, których m.in powstał film paradokumentalny o śródmieściu Cieszyna. Premiera odbędzie się w przyszłym roku, a za koncepcję filmu odpowiada artysta Sylwester Gałuszka.

W sierpniu natomiast dzieci i młodzież wyjechały na kolonie. **- Udało się to dzięki akcji "wyślij O!Świetlice na wakacje" w ramach której zebraliśmy ponad 20 tysięcy** – cieszy się działaczka „Krytyki” Anna Cieplak-Studnicka wyliczając, co cieszyńskie dzieci dzięki temu zobaczyły odwiedzając Gdańsk, Gdynie, Sopot i Hel. Podkreśla, że wrażenia dzieci były wspaniałe. Wszystkim się cieszyły, sporo ich dziwiło.

- Patrycja na widok morza wykrzyknęła: „Myślałam, że fale nie istnieją!”. Faktycznie, przecież nie ma ich w Olzie – wspomina Studnicka dodając, że na dworzec dotarli bardzo późno, a kierowca, który miał dowieźć ich do ośrodka wczasowego, był nieco zdziwiony, że dzieci o tej porze zamiast spać albo chociaż marudzić, na widok niemal każdego podświetlonego budynku w drodze do Mikoszewa wykrzykują „Ojaaa!”, „Ale fajne!”. **- To samo było, kiedy już wysiedliśmy z autobusu i podnieśli głowy do góry** – wspomina Studnicka dodając, że będąc z grupą podopiecznych „świetlicy” przez cały wyjazd dużo więcej się o nich dowiedziała. **- Nie wpadałabym wcześniej na to, że Dawid robi komórka lepsze zdjęcia niż dziewczyny po edukacji artystycznej lustrzanką cyfrową, Renia układa przed snem rzeczy koło łóżka tak, żeby leżały symetrycznie, Natalka śpiewa kołysanki, Patrycja idealnie imituje dźwięk miauczenia, Tomek tańczy bez przymusu, a Oskar z dnia na dzień ma coraz śmieszniejsze żarty** – wylicza spostrzeżenia.

Ciekawe propozycje działaczki świetlicy przygotowały nie tylko dla dzieci. Odbłyły się także warsztaty dla dorosłych mieszkańców, które były efektem badań przeprowadzonych dzięki inicjatywie Cieszyńskiej Rady Kupców. W wyniku pracy w ramach badań i konsultacji powstanie mapa potencjałów centrum Cieszyna opracowana przez projektantkę Katarzynę Wolną. Warsztaty były podzielona na część dla przedsiębiorców i otwarte spotkanie dla mieszkańców. Pisaliśmy o tym [tutaj](#).

Pod koniec sierpnia miał też miejsce międzynarodowy zjazd Krytyki Politycznej i przyjaciół z Ukrainy, Rosji, Czech, Białorusi, Niemiec, Litwy, Hiszpanii, Rumunii, Holandii, Wielkiej Brytanii, Mołdawii. Przez cztery dni rozmawiali o najważniejszych wyzwaniach współczesnej Europy takich jak solidarność, sytuacja emigrantów i uchodźców, kryzys gospodarczy. Odbływały się także warsztaty i 7 alternatywnych spacerów po Cieszynie, w których wzięli udział goście Krytyki z różnych krajów.

Odbływały się też otwarte warsztaty i spotkania z artystami, np. prowadzone przez Agatę Borową i Artura Turowskiego bezpłatne warsztaty sitodruku, których punktem wyjścia było słowo. Organizatorzy prowadzonych 8 sierpnia warsztatów wyszli od pytania: „Jakiego słowa nauczyłabyś / nauczyłybyś osobę, która nie zna Twojego języka?”. Na kolejnych zajęciach z cyklu „Uzajo” zebrane słowa zostały zapisane, wydrukowane i wypuszczone w świat w postaci książek – wielojęzycznych słowników. Warsztaty były też okazją do poznania sposobów produkcji książek: sitodruku i introligatorstwa.

Można też było spędzić wakacyjny wieczór w Świetlicy Krytyki Politycznej "Na Granicy" i stać się współautorem bajki wymyślając dalszy ciąg opowieści, która powstała już w wielu miastach w Polsce.

- Autorem przedsięwzięcia jest artysta Marek Kucharski, który wraz z mieszkańcami wybranych przez siebie miast tworzy bajkę filmową – opowieść. Jak mówi realizator, bajka ma swoje źródło w nas samych, w naszym życiu i historiach – wyjaśnia Studnicka. Każdy mógł stać się współautorem powstającego filmu.

Wystarczyło przyjść, obejrzeć zapis filmowy z poprzednich spotkań i odpowiedzieć na kilka pytań. W taki sposób powstała kolejna część bajki, którą artysta zrealizuje i pokaże kolejnej grupie osób w innym mieście.

Koniec wakacji to wcale nie koniec propozycji cieszyńskiej „Światlicy Krytyki Politycznej”.

- W najbliższym czasie planujemy kontynuować działania z artystami w przestrzeni Cieszyna. Przyjedzie dwóch artystów - Jacek Niegoda i Marcin Polak. Poza tym odbywać się będą projekcje filmowe i spotkania. Dzieci z „O!Światlicy” będą, jak co roku, uczestniczyć w codziennych zajęciach indywidualnych, korepetycjach. Od września zaczną też pracować nad spektaklem teatralnym, którego premiera odbędzie się w grudniu – dodaje Anna Pluta.

(indi)