

# W Cieszynie przekroczą granicę

Data publikacji: 6.02.2024 9:12

Tą państwową, wyznaczoną między Polską a Czechami, przekroczyć można codziennie, przechodząc most na Olzie. Ale symboliczne przekroczenie granic odbywać będzie się w Cieszynie za sprawą 26. Przeglądu Kino na Granicy. Kino i literatura oraz granice w nas samych to temat związanego z Cieszynem i Czeskim Cieszynem wydarzenia.

Zdjęcie ilustracyjne, fot. mat.pras.

W tym roku okazją do rozmów o literaturze i kinie, a także – czy może przede wszystkim – o otaczającym nas świecie, są dwa ważne jubileusze.

**- Jednym z cykli tematycznych tegorocznego Kina na Granicy jest Przekraczanie Granic. Chodzi tu zarówno o granice w nas samych, jak też o różne ograniczenia i bariery, które trwają czy powstają wokół nas. Triumfy populizmów i kryzys demokracji na świecie, także w naszych krajach, panoszenie się zła oraz alienacja człowieka i całych grup społecznych – to tematy, których filmowym i literackim ujęciom chcemy się poświęcić** - zapowiada Andrzej S. Jagodziński, szef zespołu tworzącego program Literatura na Granicy, który już od 7 lat stanowi integralną część festiwalu.

Przekraczanie Granic pojawi się więc w programie literackim, ale także i filmowym Przeglądu. **- Setna rocznica śmierci dwóch wybitnych i znanych na całym świecie, a urodzonych w Europie Środkowej, pisarzy: Josepha Conrada-Korzeniowskiego (ur. w 1857 w Berdyczowie – wtedy w części Polski okupowanej przez Rosję, dziś w Ukrainie) oraz Franzy Kafki (ur. w 1883 w Pradze) będzie okazją do refleksji o języku jako granicy - kwestii wspólnej dla obydwu autorów – oraz o granicach zła, które nas otacza. To jeden z głównych tematów twórczości Conrada, a zwłaszcza „Jądra ciemności” i „W oczach Zachodu”. Wyobcowanie człowieka w społeczeństwie to z kolei przewodni motyw twórczości Kafki** – dodaje Andrzej S. Jagodziński.

Tradycyjnie w kilkunastu spotkaniach w ramach programu literackiego wezmą udział cenieni pisarze i tłumacze z krajów Grupy Wyszehradzkiej.

Film będzie w Cieszynie korespondować z literaturą. Obok najnowszych produkcji kinematografii polskiej, czeskiej i słowackiej, widzowie Kina na Granicy zobaczą między innymi odnoszące się do literatury obrazy:

## GRANICE WEWNĄTRZ NAS I MIĘDZY NAMI

„Bracia” reż. Tomáš Mašín, 2023

„Bez powietrza” reż. Katalin Moldovai, 2023

„Imago” reż. Olga Chajdas, 2023

„Jej ciało” reż. Natálie Císařovská, 2023

„Kobieta z...” reż. Małgorzata Szumowska, Michał Englert, 2023

„Lipstick on the glass” reż. Kuba Cekaj, 2022 - przedpremiera

„We Have Never Been Modern” reż. Matěj Chlupáček, 2023

„White Plastic Sky” reż. Tibor Bánóczki, Sarolta Szabó, 2023

„Zielona granica” reż. Agnieszka Holland, 2023

## **KOSZMARNY SEN KAFKI / KAFKOVA NOČNÍ MŮRA**

„Franz Kafka” reż. Piotr Dumała, 1992

„Ameryka” reż. Vladimír Michálek, 1994

„Csótány” reż. Péter Karácsony, 2018

## **CZŁOWIEK WOBEC ZŁA WEDŁUG CONRADA**

„Smuga cienia” reż. Andrzej Wajda, 1976

„Lord Jim” reż. Laco Adamik, 2002

„Hadí plyn” reż. David Jařab. 2023

26. Przegląd Filmowy Kino na Granicy odbędzie się w dniach 1-5 maja 2024 roku w Cieszynie i Czeskim Cieszynie.  
Trwa sprzedaż pierwszej, najtańszej puli akredytacji.

Więcej na stronie: <https://kinonagranicy.pl/>, na Facebooku: [www.facebook.com/kinonagranicy](http://www.facebook.com/kinonagranicy) i Instagramie: [https://www.instagram.com/kino\\_na\\_granicy/](https://www.instagram.com/kino_na_granicy/)

Mat.pras.