

# UWAGA WYSTAWA | POZOR VÝSTAVA

Data publikacji: 14.10.2015 14:00

Dwujęzyczne polsko-czeskie tabliczki o takiej treści witają tych, którzy przyjdą do Galerii PŮDA w ośrodku KASS Strzelnica w Czeskim Cieszynie.

□

Jako że PŮDA w języku czeskim oznacza strych aby odwiedzić galerię należy udać się na poddasze. Jego przestrzeń została opanowana przez żółte tablice w czerwonych obramowaniach charakterystyczne dla tablic ostrzegawczych. Ich treści wymyśliła i na płytach wymalowała cieszyńska artystka Magdalena Szadkowska, absolwentka Instytutu Sztuki Uniwersytetu Śląskiego w Cieszynie.

Podczas wernisażu, jaki zorganizowano w piątkowe popołudnie 9 października słowo wstępne wygłosił Adam Molenda. - ***Ta wystawa jest przykładem świadomego analizowania problemów związanych z formą i treścią sztuki przez Magdaleny, obecnie doktorantkę wydziału Sztuk Pięknych – podkreślił. - Z jednej strony mamy formę ikonograficzną, z drugiej teksty, które czytamy jak literaturę. Zderzenie tych dwóch spraw: mocna forma, kolor i geometria, a z drugiej strony tekst. I nie wiadomo co jest ważniejsze. To, co tu powstało, można też zaliczyć do tak zwanego kręgu poezji konkretnej, która działa i jako tekst i jako obraz*** – mówił wyjaśniając, że istotą prezentowanych na wystawie prac jest działanie w przestrzeni publicznej. - ***Natomiast to, co się tu wydarzyło, jest to potwierdzeniem ich wartości malarskiej.***

Wystawa potrwa do 30.10.2015 i będzie czynna od poniedziałku do piątku w godzinach 9:00 - 21:00

(indi)