

Uczennice z Wisły brały udział w finale VI Ogólnopolskiego Konkursu 'Młodzi Przeciwno Patologiom Społecznym'

Data publikacji: 11.06.2012 19:20

Trzy uczennice LO im. Pawła Stalmacha w Wiśle - Gabriela Cendrzak, Sandra Suszka i Karolina Krzyżok - brały udział 4 czerwca 2012 roku w siedzibie PEDAGOGIUM WSNS w Warszawie w finale VI Ogólnopolskiego Konkursu 'Młodzi Przeciwno Patologiom Społecznym'.

Konkurs obejmował trzy etapy, zadaniem pierwszego było przygotowanie pracy w jednej z dwóch kategorii – pisarskiej „Myślenie Słowem” lub artystycznej „Myślenie Obrazem”. W drugim 100 finalistów pierwszego etapu rozwiązywało test wiedzy z zakresu współczesnych problemów społecznych oraz uczestniczyło w konferencji poświęconej zagadnieniom społecznym. Na tym etapie wyłonieni zostali laureaci konkursu. Trzeci etap konkursu to pięciodniowe warsztaty szkoleniowe dla wszystkich finalistów: **- Tegoroczna edycja obejmowała tematy dotyczące problematyki Internetu, autorytetów oraz samorządności w inspiracjach Janusza Korczaka. Młodzież mogła wypowiedzieć się na powyższe tematy w postaci pisemnej oraz za pomocą obrazu, filmu, sesji fotograficznej. Nasze trzy uczennice z klasy Ib – Gabriela Cendrzak, Sandra Suszka i Karolina Krzyżok zakwalifikowały się do finału** - informuje Aleksandra Cieślak z wiślańskiego liceum: **- Gabrysia w kategorii „Myślenie Słowem” napisała opowiadanie dotyczącą funkcjonowania człowieka w świecie wirtualnym, natomiast Sandra i Karolina przygotowały prace plastyczne. Praca Sandry przedstawiała zagrożenie związane z siecią internetową (tytuł pracy – „Sieć zależności-upadek wolności), natomiast rysunek Karoliny prezentował w subtelny sposób autorytety, które są ważne w życiu młodego człowieka (tytuł pracy – „ Od początku mnie prowadzisz”).**

Dziewczyny wraz z opiekunem Edytą Cieślak uczestniczyły 4 czerwca w II etapie konkursu w Warszawie: **- Po napisaniu testu, uczestnicy udali się na poczęstunek oraz wernisaż wyróżnionych prac plastycznych. Następnie rektor PEDAGOGIUM prof. Dr hab. Marek Konopczyński zapoznał uczniów oraz ich opiekunów z ideą profilaktyki aktywnej i twórczej resocjalizacji. W ramach konferencji uczestnicy mogli obejrzeć prapremierę sztuki „Na huśtawce – czyli bezdomność w dramacie i grotesce”. Scenariusz sztuki powstał na podstawie opowieści, zwierzeń i refleksji grupy bezdomnych osób mieszkających w noclegowniach i schroniskach warszawskich. Samymi aktorami są również osoby bezdomne. Trwająca około godziny sztuka wszystkich uczestników konkursu głęboko poruszyła, a sami aktorzy oraz reżyserka i autorka scenariusza zostali nagrodzeni gromkimi brawami. Uczestnicy wysłuchali także ciekawego wykładu Jakuba Śpiewaka prezesa Fundacji „Kidprotect” dotyczącego zagrożeń związanych z cyberprzestrzenią oraz zapoznaliśmy się z Programem Profilaktycznym Komendy Głównej Policji „PaT” zaprezentowanym przez Tomasza Siniewa** - opisuje Aleksandra Cieślak.

Ostatecznie, praca Gabrieli Cendrzak została wyróżniona za innowacyjne oraz oryginalne ujęcie tematyki związanej z Internetem. Wszystkie pozostałe finalistki z Wisły oraz ich opiekunka otrzymały dyplomy uznania za zaangażowanie oraz propagowanie idei twórczej profilaktyki środowiskowej opartej na działaniach kulturo-technicznych (teatr, muzyka, sport, plastyka).

(red.)