

Tydzień z najlepszymi filmami w Cieszynie! XXII Cieszyńskie Prezentacje Filmowe

Data publikacji: 25.02.2015 19:20

Ledwo zakończyły się oscarowe emocje, a w Kinie Piast w Cieszynie rusza filmowy przegląd, którego nie może przegapić żaden kinoman z regionu. W programie m.in. najlepszy film ubiegłego roku wg członków Akademii Filmowej, 4-krotny zdobywca Oscara - BIRDMAN, film z najlepszą drugoplanową rolą męską WHIPLASH. Pierwszy seans już w piątek, 27 lutego!

□

To już XXII edycja Cieszyńskich Prezentacji Filmowych, podczas których cieszyńscy i nie tylko kinomani mają okazję na dużym ekranie spotkać się z najciekawszymi filmami sezonu. Co prócz oscarowych filmów czeka widzów cieszyńskiego Piasta?

Przegląd rozpoczyna się w najbliższy piątek, 27 lutego o 19.45 filmem polskim **CARTE BLANCHE** w reżyserii Jacka Lusinińskiego z główną rolą Andrzeja Chyry. Carte Blanche opowiada historię autentyczną - uwielbianego przez uczniów nauczyciela historii, który zaczyna stopniowo tracić wzrok. Boi się utraty pracy, postanawia więc ukrywać swój stan zdrowia. Scenariusz filmu oparty został na autentycznych wydarzeniach. Pierwowzorem filmowego Kacpra jest Maciej Białek, nauczyciel historii w VIII Liceum Ogólnokształcącym w Lublinie, który mimo utraty wzroku przez kolejne 15 lat uczył w szkole.

Dzikie Historie, które zobaczymy w sobotę, 28.02.2015 o godz. 19.45 to z kolei szalona komedia, której bohaterami jest sześć osób będących na skraju załamania nerwowego, mówiących światu "Dość!". Modelka, kierowca, kelnerka, milioner, specjalista od materiałów wybuchowych i panna młoda - każda z tych osób pochodzi z zupełnie innego świata i pozornie nic ich ze sobą nie łączy. Jednak wszyscy będą musieli zmierzyć się ze stresującą sytuacją, jedną z tych, które być może każdy z nas codziennie przeżywa: gadatliwy pasażer na miejscu obok, niespodziewane spotkanie z kochanką męża, bezduszny urzędnik, kolejne spóźnienie do domu z pracy, pirat drogowy...

Trzecim filmem przeglądu (niedziela, 1.03.2015, godz. 19.45) będzie wielokrotnie nagradzany (w tym w Cannes) rosyjski kandydat do Oscara - **Lewiatan**. Rosyjski obraz to czwarty, ale uznany za najlepszy i najbardziej odważny film fabularny w karierze Andrieja Zwiagincewa, znanego w Polsce z takich filmów, jak: Powrót, Wygnanie i Elena. To współczesny filmowy dramat z elementami czarnej komedii, a zarazem ciekawy przykład metaforycznej satyry na współczesną Rosję, pełnej głębokiej ironii.

W poniedziałek, 2 marca br. Prezentacje przeniosą się na kontynent amerykański. Film „**Whiplash**” opowiada historię młodego perkusisty jazzowego Andrew Newmana, który marzy, by być wielkim artystą, choć nie jest pewien, czy jego marzenie kiedykolwiek się spełni. Naznaczony niepowodzeniem pisarskiej kariery ojca, Andrew za wszelką cenę pragnie dostać się do czołówki elitarnego konserwatorium, której dyryguje tegoroczny zdobywca Oscara J. K. Simmons w roli genialnego i despotycznego Terence’a Fletchera.

We wtorek, 3 marca w cieszyńskim kinie zobaczymy najlepszy – zdaniem Amerykańskiej Akademii Sztuki i Wiedzy Filmowej – film roku, czyli **Birdmana**. Michael Keaton gra tu podstarzałego aktora, niegdyś filmowego superbohatera, który chce wystawić na Broadwayu sztukę. Nic nie idzie jednak tak, jak planował. Film zdobył aż 4 Oscary – za najlepszy film, reżyserię, scenariusz i zdjęcia.

Zobacz trailer „Birdmana”

W środę, 4 marca na miłośników X Muzy czekają dalsze emocje – na ekranie cieszyńskiego Piasta wyświetlany będzie amerykańska komedia z 2014 roku „**Mów mi Vincent**” z fantastyczną rolą Billa Murraya, znanego z filmów takich jak „Pogromcy duchów”, „Między słowami” czy „Broken Flowers”. W filmie, który zobaczymy w środę w Cieszynie, Murray wciela się w postać gburowatego mizantropa, który pod pozorem bezduszności i zgryźliwości ukrywa swoje prawdziwe oblicze – człowieka zranionego, troskliwego i wrażliwego.

XXII Cieszyńskie Prezentacje Filmowe zamyka klasyczne dzieło w reżyserii Nicholas Raya z niezapomnianą, kultową rolą Jamesa Deana – **Buntownik bez powodu**. Film stał się głosem pokolenia młodych Amerykanów, którzy nie wierzyli w obecny w kinie lat 50 mit „American Dream”, którzy buntowali się przeciw normom narzuconym przez rodziców, nauczycieli i innym rzekomym autorytetów.

XXII CIESZYŃSKIE PREZENTACJE FILMOWE

27.02, 19:45, CARTE BLANCHE, Polska

28.02, 19:45, DZIKIE HISTORIE, Arg./Hiszp.

01.03, 19:45, LEWIATAN, Rosja

02.03, 19:45, WHIPLASH, USA

03.03, 19:45, BIRDMAN, USA

04.03, 19:45, MÓW MI VINCENT, USA

05.03, 19:45, BUNTOWNIK BEZ POWODU, USA

Cena karnetu na wszystkie filmy przeglądu: 40,00 zł

Cena biletu na jeden film: 18,00 zł

Informacje i rezerwacje: Kino „Piast”, ul. Ratuszowa 1

kino.cieszyn.pl

vdka