

Tu kobiety świętują miesiąc!

Data publikacji: 28.02.2013 13:30

W Strumieniu obchodzą Miesiąc Kobiet. Od 2 marca trwa tu Miesiąc Kobiet pod patronatem prasowym Portalu Śląska Cieszyńskiego OX.PL.

□

Cykl imprez skierowanych nie tylko dla pań rozpocznie wydarzenie sportowo-rekreacyjne, czyli I BEZPLATNY MARATON ZUMBA FITNESS. Przez trzy godziny przy dźwiękach żywiołowej muzyki, uczestnicy zabawy będą tańczyć i jednocześnie kształtować swoją sylwetkę. Zumbę poprowadzą licencjonowane instruktorki Justyna Strządała, Joanna Leśków i Sylwia Czyż. Początek w sobotę 2 marca o 13:00 w hali sportowej w Strumieniu.

Wieczorem o 18:00 w auli Gimnazjum w Strumieniu wystąpią KOZACY DONIECCY VOLNYJ DON. Grigoriy Polovinka (akordeon, śpiew) i Aleksander Dzalashov (instrumenty perkusyjne, śpiew) przeniosą nas do odległej Rosji za sprawą niepowtarzalnych brzmień bałajki i bajana. Wstęp na koncert: 10 zł.

Podczas Miesiąca Kobiet nie zabraknie też gwiazd 9 marca w Auli Gimnazjum im. Powstańców Śląskich w Strumieniu wystąpi Renata Przemyk. Wstęp na koncert kosztuje 20 zł. Renata Przemyk zadebiutowała w 1989 r. m.in. takim przebojem jak „Babę zesłał Bóg”. Była wielokrotnie nominowana i nagradzana, została okrzyknięta w plebiscycie „Polityki” i „Wprost” jednym ze stu najwybitniejszych artystów minionego stulecia. Twórczość Renaty Przemyk można określić jako niebanalną, melodyjną, ale zarazem błyskotliwie zaaranżowaną i przede wszystkim zagrana.

Kolejną

odsłoną Miesiąca Kobiet będzie występ wybitnego cymbalisty DEZIDERA OLAHA WRAZ Z FORMACJĄ CIMBAL TRIO wstęp na to wydarzenie kosztuje 10 zł. Dezider Olah to jeden z najlepszych instrumentalistów w Europie. On i jego zespół porywają widownię w dziką muzyczną podróż przez cygańskie wioski Słowacji, Węgier i Rumunii aż po eleganckie sale wiedeńskiej opery. Oprócz dzieł klasyków, jak Bach czy Paganini, zespół wykorzystuje m.in. fragmenty opery i operetki, czeską muzykę popularną oraz muzykę filmową.

Ostatnią propozycją Miesiąca Kobiet w Strumieniu będzie wspólny wyjazd mieszkańców do Teatru Polskiego w Bielsku-Białej na spektakl z Anną Guzik w roli głównej. Monodram w reżyserii Jacka Bończyka opowiada historię Alicji - piosenkarki estradowej, która mieszka samotnie i żyje życiem swoich najbliższych. Nagle jej poukładany świat zmienia się. W przedstawieniu nie zabraknie także premierowych piosenek z kompozycjami Krzysztofa Maciejowskiego.

