

Triumfalny Marsz Cieszyńskiego Studia Teatralnego

Data publikacji: 16.09.2003 0:00



brak zdjęcia

W styczniu 2002 roku w Teatrze im. Adama Mickiewicza Cieszyńskie Studio Teatralne zaprezentowało premierowy spektakl „Wschodzenie”. Spektakl oparty jest na motywach „Dziadów” Adama Mickiewicza. Niecały rok później „Wschodzenie” zaczęło odnosić znaczące sukcesy.

Wpierw w Chodzieży – I nagroda na Ogólnopolskim Festiwalu Teatrów Małych Form. Następnie Grand Prix na Ogólnopolskim Festiwalu Teatrów Niezależnych w Ostrowie Wielkopolskim, po czym „Orfeusz” na Międzynarodowym Festiwalu Teatralnym „Malta” w Poznaniu.

17 lipca, na zaproszenie Centrum Kultury „Zamek”, „Wschodzenie” raz jeszcze raz jeszcze zostały wykonane dla widzów w Poznaniu. 25 lipca CST, na zaproszenie Teatru Kana, pojechało do Szczecina. Natomiast w listopadzie zespół cieszyński wystawi swój spektakl w Warszawie, na zaproszenie Teatru Małego. Zanim to jednak nastąpi, nasi widzowie będą mogli obejrzeć „Wschodzenie” ponownie na deskach Teatru im. Adama Mickiewicza w Cieszyńsku (27 września o godz. 22 – wstęp bezpłatny).