

TKB także online!

Data publikacji: 19.07.2017 17:05

Tysiące wykonawców i wiele godzin występów - już wkrótce rozpocznie się 54. Tydzień Kultury Beskidzkiej. Miłośnicy folkloru powinni już szykować się na podróż do Wisły lub... przygotowywać swój sprzęt komputerowy - w tym roku koncerty Tygodnia Kultury Beskidzkiej zobaczyć będzie można na żywo w Internecie.

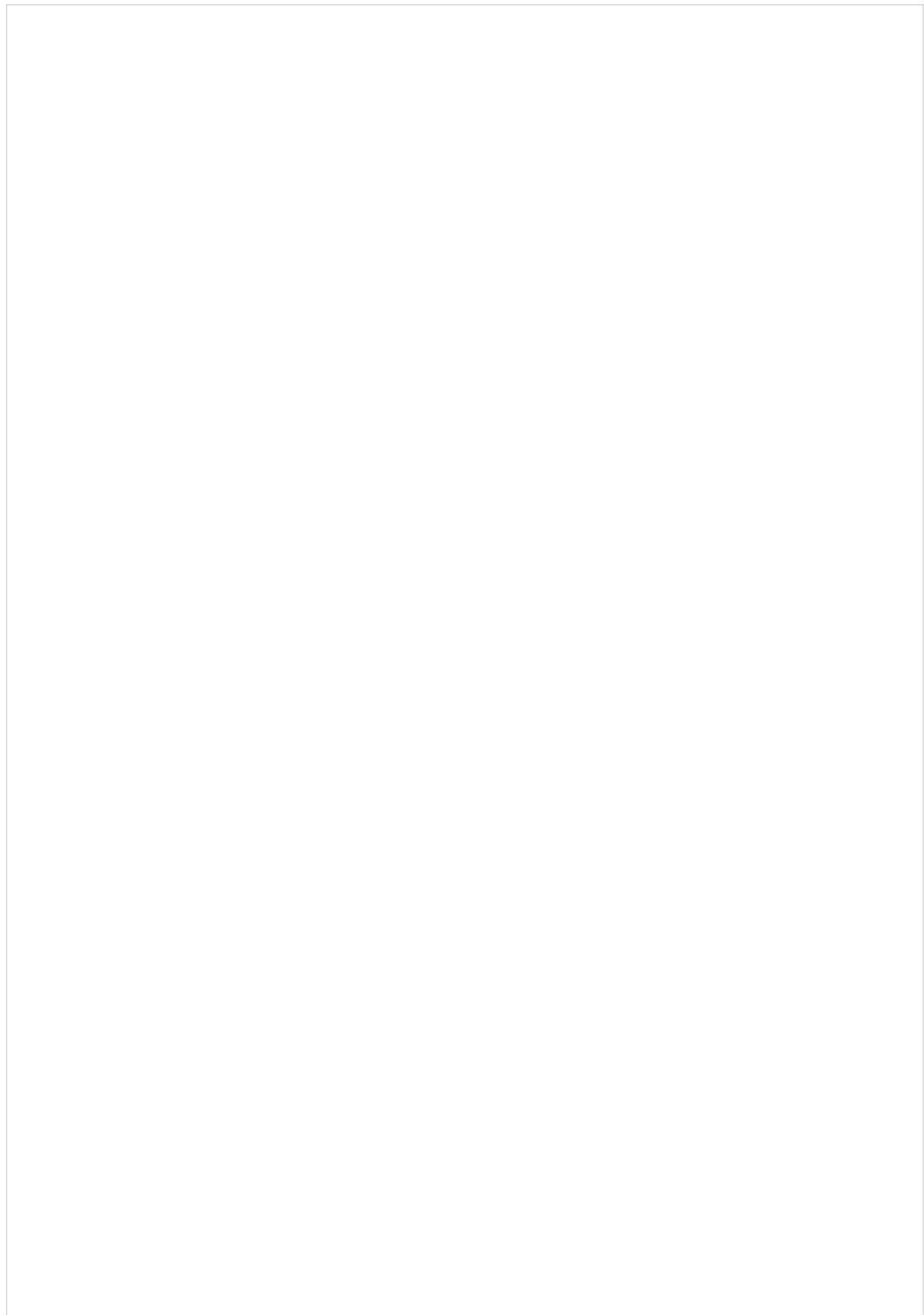
□

Tydzień Kultury Beskidzkiej już na stałe wpisał się w kalendarz imprez folklorystycznych i co roku przyciąga tłumy widzów. Tegoroczna 54. edycja startuje w sobotę 29 lipca. Występy będzie można śledzić również online.

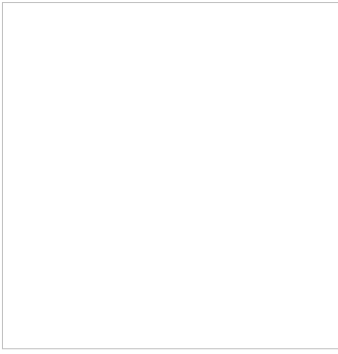
A będzie co oglądać - w ciągu dziewięciu dni wystąpi prawie 4 tysiące wykonawców: zespoły, kapele, grupy śpiewacze, soliści, instrumentalisci, multiinstrumentaliści. Od Wisły, przez Szczyrk, Żywiec, Maków Podhalański do Oświęcimia rozbrzmi ludowa muzyka, zawiruje w tańcu niemal 100 zespołów z Polski i zagranicy. Ponadto w Ujsołach na św. Wawrzyńca zapłoną hudy, w Istebnej odbędzie się Festyn Istebniański, a w czeskim Jabłonkowie (podczas Gorolskiego Święta) górale z obu stron granic złączą się we wspólnej zabawie. Nie zabraknie także korowodów ulicznych, kiermaszów sztuki ludowej, spotkań z twórcami, wystaw, warsztatów.

W tym roku organizatorzy przygotowali coś wyjątkowego – głównie dla tych, którzy nie mogą wybrać się do Żywca i Wisły. **Festiwal Folkloru Górali Polskich** (29 lipca – 1 sierpnia i 6 sierpnia) i **Międzynarodowe Spotkania Folklorystyczne** (2–5 sierpnia) będą transmitowane na żywo w Internecie na stronach www.tkb.art i www.osvetadk.sk. Dzięki temu nie tylko realna, ale i wirtualna publiczność będzie mieć okazję do podziwiania obyczaju, stroju, tańca, muzyki i pieśni z różnych krajów: Polski, Czech, Hiszpanii, Estonii, Finlandii, Bułgarii, Turcji, Gruzji, Portoryko... Tego po prostu nie można przegapić!

Szczegółowy program koncertów w Wiśle (kliknij w obrazek poniżej, żeby powiększyć).



Portal OX.PL jest patronem medialnym wiślańskiego 54. Tygodnia Kultury Beskidzkiej.



red.