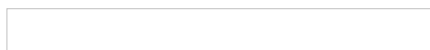


Taneczne Jaworze

Data publikacji: 25.04.2023 16:15

W Jaworzu zorganizowano „Święto Tańca”. W hali sportowej, w koncercie „II Taneczna Wiosna z Ośrodkiem Promocji Gminy Jaworze” wzięła udział licznie zgromadzona publiczność. W występie artystycznym zaprezentowały się dzieci i młodzież z siedmiu zespołów tanecznych działających w Ośrodku Promocji Gminy Jaworze.



Taneczne jaworze fot. OPGJ

Ogromnie się cieszymy, że dzieci i młodzież z naszych zespołów zaprezentowały przed swoimi Rodzinami i zaproszonymi gośćmi przepiękne choreografie, które ćwiczyły przez cały rok pod okiem profesjonalnych i charyzmatycznych instruktorów – nie kryje zadowolenia Jolanta Witkowska, dyrektor OPGJ.

Wydarzenie zgromadziło liczną publiczność zaszczylicili swoją obecnością: zastępca wójta gminy Jaworze Anna Skotnicka-Nędzka, wiceprzewodnicząca Rady Gminy Jaworze Agnieszka Nieborak, dyrektor Szkoły Podstawowej nr 1 w Jaworzu Ewa Cholewik, dyrektor Szkoły Podstawowej nr 2 Barbara Szermańska, naczelnik Urzędu Stanu Cywilnego i Spraw Obywatelskich w Urzędzie Gminy Jaworze Izabela Stwora oraz przewodnicząca Koła Gospodyń Wiejskich nr 1 w Jaworzu Danuta Mynarska.

80 młodych tancerzy w wieku od 4 do 18 lat, którzy zaprezentowali 13 układów w różnych technikach tanecznych. Koncert układem pt.: „Jezioro Łabędzie” rozpoczęła szkoła baletowa „Ecarte”, która działa w Ośrodku Promocji Gminy Jaworze od tego roku, pod kierunkiem instruktora Marceliny Suławy.

W dalszej części koncertu zaprezentowały się w układach solo i duetach:

Oliwia Gabrych w układzie pt.: „Podróż w czasie”,
Paulina Solowska i Nikola Žak w układzie pt.: „Dualizm”,
Zofia Podsiadlik i Anna Mieszczak w układzie pt.: „SAX”,
w choreografiach stworzonych przez instruktorkę Marcelinę Suławę.

Dziewczyny na co dzień uczęszczają do młodzieżowego zespołu tańca współczesnego „ETIUDA”. Następnie wystąpili najmłodszy artyści – zespół „Rytmika Dla Smyka”, do którego uczęszczają dzieci w wieku od 4 do 6 lat.

Dzieci oczarowały widownię, wykonując pod czujnym okiem instruktorki Natalii Kulpy urokliwy układ pt.: „Lollypop”. W dalszej części koncertu widzowie mogli zobaczyć zespół tańca współczesnego „Mała Etiuda”, który zatańczył układ pt.: „Zagadka rozwiązana” oraz zespół „Etiuda-Junior” w układzie pt.: „Avatar” – obie prezentacje w choreografii Marceliny Suławy.

Nie zabrakło także hip-hopowych rytmów. W energetycznych układach wystąpiły dwa zespoły hip-hop: „Sunny Squad”, który od tego roku prowadzi instruktor Klara Gnatowsky oraz młodzieżowy zespół „Storm-Crew” w choreografii Nikolety Stopczyk.

W dalszej części programu zaprezentował się ponownie zespół taneczny „Mała Etiuda” w premierowym układzie pt.: „Senne Marzenia” oraz młodzieżowy zespół tańca współczesnego „Etiuda” w układzie pt.: „Piekło-Niebo” – obie prezentacje w choreografii Marceliny Suławy.

Na zakończenie koncertu wystąpił po raz kolejny młodzieżowy zespół tańca współczesnego „Etiuda” z układem w choreografii Marceliny Suławy pt.: „Puszka Pandory”. W finale wydarzenia, w towarzystwie gromkich braw publiczności, na parkiecie razem z instruktorami zaprezentowały się wszystkie zespoły.