

Studencki Przegląd Filmowy na półmetku

Data publikacji: 15.03.2016 18:45

"Pociąg", "Ewa chce spać", "Vincent chce nad morze", "Dzikie historie", "Blue Jasmine", "Szefer" - te właśnie filmy znalazły się w programie 13. edycji Studenckiego Przeglądu Filmowego "czASKina", któremu w tym roku towarzyszy hasło "Droga do szczęścia". Festiwal potrwa do jutra (16.03).

Wczoraj (14.03) wystartowała 13. edycja Studenckiego Przeglądu Filmowego „czASKina”. Imprezę przygotowali członkowie Koła Animatorów Kultury z Wydziału Etnologii i Nauk o Edukacji w Cieszynie Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach. W organizację włączył się samorząd studencki UŚ, wydziałowy samorząd studencki oraz Dziekan Wydziału Etnologii i Nauk o Edukacji w Cieszynie.

Zanim wyświetlono pierwszy festiwalowy film w kinie Piast, nie zabrakło krótkiego wystąpienia. Organizatorzy dziękowali wszystkim tym którzy przyczynili się do przygotowania tego wydarzenia, a także partnerom, sponsorom oraz patronom medialnym. Podsumowano również konkurs Cieszyn Nocą. Aby wziąć w nim udział wystarczyło przesłać na adres organizatorów 5 fotografii. Po burzliwych obradach jury przyznało trzy pierwsze miejsca. I tak nagrodę główną zdobył Michał Kuzyk „Życie na taryfie”, drugie miejsce powędrowało do Dariusza Dziadek „Olza”, zaś trzecie miejsce zdobył Peter Fober. Wszystkie prace konkursowe zaprezentowano wczoraj (14.03) po seansach w Pracowni Dobrych Praktyk UI Kultury.

Pierwszy dzień festiwalu należał do polskich filmów. Widzowie przenieśli się do roku 1959. Właśnie wtedy powstał film „Pociąg” Jerzego Kawalerowicza. Ten czarno-biały polski film fabularny to historia dwóch bohaterów Marty i Jerzego którzy przypadkowo kupują bilety do tego samego przedziału sypialnego pociągu z Łodzi do Helu. Publiczność oprócz podróży na Hel wzięła również udział w poszukiwaniach noclegu z Ewą, główną bohaterką drugiego filmu wyświetlanego wczoraj w Kinie Piast. „Ewa chce spać” to komedia z 1958 roku. Debiut Tadeusza Chmielewskiego.

Dziś (15.03) przed uczestnikami festiwalu kolejne dwa filmy tym razem nieanglojęzyczne. ***Znów jedziemy nad morze. To chyba taka cieszyńska tęsknota. Tym razem nie jedziemy pociągiem lecz samochodem. Kradzionym. Po drodze spotka nas na pewno wiele Dzikich historii*** - zachęcają organizatorzy. Wyświetlony będzie bowiem film „Vincent chce nad morze” oraz „Dzikie historie”. Jutro (16.03) ostatni dzień z festiwalem „czASKina” i dwa kolejne filmy. Warto dodać, iż Studencki Przegląd Filmowy to nie tylko kino ale również wiele wydarzeń towarzyszących.

Pisaliśmy: [XIII Studencki Przegląd Filmowy „czASKina”](#)