

"Stabat Mater" w Jezusowym

Data publikacji: 21.04.2006 0:00

□

Po raz piąty odbył się nad Olzą koncert „Karol Stryja in Memoriam”. 12 IV wieczorem w kościele Jezusowym wystąpili Śląska Orkiestra Kameralna pod dyrekcją Jana Wincentego Hawela i Chór Filharmonii Śląskiej pod dyrekcją Waldemara Sutryka oraz soliści.

- Każdy koncert w Cieszynie jest dla nas ogromnym przeżyciem. Przygotowujemy go specjalnie. Występowanie w rodzinnym mieście słynnego dyrygenta i kompozytora Karola Stryi stanowi zawsze jedno z największych wydarzeń w naszym sezonie artystycznym. W ten sposób oddajemy hołd temu wielkiemu Cieszyniakowi, który przez blisko 40 lat był z nami - powiedziała **Grażyna Szymborska**, dyrektor Filharmonii Śląskiej, otwierając koncert wspólnie z ks. **Januszem Sikorą**, proboszczem cieszyńskiej parafii ewangelicko-augsburskiej.

W dostojnych murach świątyni zabrzmiały dwa arcydzieła muzyki dawnej: liryczne „Stabat Mater” G. B. Pergolesiego oraz cechująca się bogatym językiem harmonicznym „Gloria D-dur” A. Vivaldiego. Partie solowe wykonywały uznane gwiazdy opery: **Ewa Biegas** (sopran), **Elżbieta Grodzka-Łopuszyńska** (sopran) i **Anna Borucka** (alt).

Koncert dostarczył słuchaczom głębokich duchowych przeżyć. Wśród gości byli m. in. biskup **Paweł Anweiler**, zastępca burmistrza miasta Cieszyna **Jan Matuszek**, wójt gminy Istebna **Danuta Rabin**. Impreza miała licznych sponsorów.

[FOTORELACJA Z KONCERTU](#)