

# Sprzęt zamarzał w -15. Set Cezarego Macheja na szczycie Czantorii

Data publikacji: 28.02.2025 17:00

Set Cezarego Macheja, Dja z Pogórza nakręcony na szczycie Czantorii w Ustroniu w finale prestiżowego konkursu Perform at Tomorrowland Winter 2025. Jeśli wygra, mieszkaniec Pogórza dostanie szansę, by zagrać na scenie Tomorrowland Winter 2025 w sercu Alp.

*Set Cezarego Macheja, Dja z Pogórza nakręcony na szczycie Czantorii w Ustroniu, fot. Łukasz Kupka*

Cezary Machej z Pogórza to 18-letni DJ, producent muzyczny i perkusista. Jest jednym z najbardziej cenionych polskich DJ-ów młodego pokolenia. Muzyka towarzyszy Cezaremu od dziecka – od trzeciego roku życia gra na perkusji, a z czasem odkrył elektronikę i zaczął produkować własne utwory. Dziś łączy oba światy, tworząc sety, które wyróżniają się dynamiczną perkusją na żywo i unikalnym brzmieniem.

## 15 godzin i 15 stopni mrozu

Młody muzyk stanął przed szansą życia – jego set trafił do finałowej selekcji konkursu Perform at Tomorrowland Winter 2025.

Cezary nagrał swój set na szczycie Czantorii w Ustroniu, w malowniczej zimowej scenerii Beskidów, w 15-stopniowym mrozie.

Nagranie godzinnego seta trwało aż 15 godzin i zakończyło się o 4 nad ranem. Nie obyło się bez przygód – ekstremalne warunki sprawiły, że zamarzał sprzęt DJ-ski, kamery, iskrownice, laptopy oraz mixer, co stanowiło dodatkowe wyzwanie.

## Perform at Tomorrowland Winter 2025

Konkurs Perform at Tomorrowland Winter 2025 cieszy się ogromnym zainteresowaniem, a konkurencja jest niemała – startują DJ-e z całego świata, walcząc o szansę występu na jednej z najbardziej prestiżowych scen muzyki elektronicznej. Tomorrowland to jedna z największych marek w branży, a wygrana oznacza możliwość zagrania na Tomorrowland Winter 2025 w sercu Alp.

Czy młody talent z Pogórza trafi na scenę jednego z najbardziej kultowych festiwali świata? Dowiemy się 5 marca 2025.

NG/mat.pras.