

Skarby druku: dziedzictwo zabytkowych książek

Data publikacji: 6.11.2024 19:55

Galeria nad Młyńszczokiem w Zebrzydowicach zaprasza na wyjątkową wystawę zatytułowaną „Skarby druku: dziedzictwo zabytkowych książek”, która odbędzie się w dniach 7–12 listopada 2024 roku. Wernisaż, mający miejsce w środę 6 listopada, zgromadził liczne grono znamienitych gości i entuzjastów kultury, pragnących uczcić spuściznę dawnych książek oraz ich twórców.

Galeria nad Młyńszczokiem w Zebrzydowicach zaprasza na wyjątkową wystawę zatytułowaną „Skarby druku: dziedzictwo zabytkowych książek”. mat.pras./OX.PL

Podczas otwarcia wystawy szczególnie wyróżniono postać pochodzącego z Zebrzydowic Józefa Grycza, wybitnego bibliotekarza i bibliografa, który przyczynił się do rozwoju nowoczesnego bibliotekarstwa w Polsce, choć pozostaje mało znany w swoim regionie. Życiorys Grycza przybliżyła Helena Bartoszek z miejscowego Koła Macierzy Ziemi Cieszyńskiej, a jego wkład w dziedzinę książki i bibliografii podkreślił Krzysztof Szelong, dyrektor Książnicy Cieszyńskiej, który mówił: „**Książka jest nośnikiem idei, myśli. Książka ma swoje losy i to doskonale widać w Książnicy Cieszyńskiej**”. Szelong zaznaczył również, że dzieło Józefa Grycza zasługuje na większą pamięć i docenienie w regionie.

Józef Grycz (1887–1954) był wybitnym polskim bibliotekarzem, bibliografem oraz historykiem książki, uznawanym za jednego z pionierów współczesnego bibliotekarstwa w Polsce. Ukończył studia na Uniwersytecie Lwowskim, gdzie specjalizował się w historii i literaturze. Jako wieloletni dyrektor Biblioteki Narodowej (1938–1954) wniósł ogromny wkład w organizację zbiorów i rozwój systemów katalogowych. Grycz angażował się w prace nad polskim systemem bibliograficznym, tworząc podstawy dla nowoczesnej dokumentacji bibliograficznej. W czasie wojny starał się chronić zbiory przed zniszczeniem. Po wojnie przyczynił się do odbudowy Biblioteki Narodowej i jej ponownego rozwoju. Dzięki niemu polskie bibliotekarstwo zyskało nowoczesne fundamenty, które przyczyniły się do rozwoju tej dziedziny w kolejnych dekadach.

Po prelekcjach, w tym również po wystąpieniu pastora Wiesława Kulawca na temat najpopularniejszej książki świata, goście mogli zwiedzić wystawę. Ekspozycja obejmuje bogaty zbiór książek z różnych epok, w tym wiele rzadkich, wartościowych egzemplarzy udostępnionych przez mieszkańców gminy. Wystawa stanowi niezwykłą okazję do spotkania z dawnymi dziełami, które wciąż wzbudzają zachwyt i szacunek, ukazując piękno oraz historię zaklętą na kartach druku.

Informacje o wystawie:

Miejsce: Galeria nad Młyńszczokiem, Gminny Ośrodek Kultury w Zebrzydowicach, ul. Ks. A. Janusza 21

Termin: 7–12 listopada 2024

Godziny otwarcia:

- 7–8 listopada: 9:00–13:00
- 9–11 listopada: 13:00–18:00
- 12 listopada: 9:00–13:00

Wystawa „Skarby druku: dziedzictwo zabytkowych książek” pozwala przyjrzeć się dziedzictwu piśmiennictwa i znaczeniu zabytkowych książek, które dzięki takim inicjatywom zachowują swoje miejsce w naszej pamięci i historii. Organizatorami wydarzenia są Koło Macierzy Ziemi Cieszyńskiej w Zebrzydowicach oraz Gminny Ośrodek Kultury w Zebrzydowicach

red.