

Seniorzy i muzyczne perły

Data publikacji: 4.07.2018 22:40

Wczoraj (03.07) wystartował SART. Pensjonariusze domów spokojnej starości z terenu powiatu cieszyńskiego mogli na kilka chwil zapomnieć o zmartwieniach i przenieść się do świata muzycznych perełek.

Wystartowała kolejna edycja SART / fot. SK

Muzyczna Akademia Seniora SART 2018 to druga edycja projektu realizowanego przez trzy kobiety: Ewę Bogdanowicz, Grażynę Durlow i Małgorzatę Mendel. Projekt finansuje Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Tegoroczną edycję współfinansuje również Miasto Cieszyn. ***Kiedy w naszych głowach 2 lata temu pojawił się pomysł na taki projekt, zamarzyło nam się, aby trwał dłużej. Nie tylko jeden sezon – i udało się. Możemy się spotkać z pensjonariuszami domów spokojnej starości w kolejnym cyklu koncertów i warsztatów do których zaprosiliśmy wybitnych i wspaiałych muzyków*** – przyznała Grażyna Durlow.

Projekt pozwala dotrzeć z muzyką do osób, które mieszkają w ośrodkach i nie mogą z różnych względów pozwolić sobie na tego typu przyjemności. Organizatorki zwracają uwagę, iż można potraktować to jako muzykoterapię. Mając już doświadczenie z poprzedniej edycji Ewa Bogdanowicz podkreśla, iż lepiej sprawdzają się koncerty organizowane na terenie ośrodków. ***Jesteśmy w stanie dotrzeć do większej ilości osób. Głównie kwestie logistyczne powodują, że nie wszyscy, chociażby w takim koncercie jak dziś - w murach szkoły muzycznej - mogą wziąć udział.***

Podopieczni nie muszą iść do muzyki, to muzyka przychodzi do człowieka – dodała Durlow. Wczoraj (03.07) w sali koncertowej PSM w Cieszynie miał miejsce koncert inauguracyjny pod hasłem „Muzyczne Perły”. Zagrała orkiestra kameralna „Camerata Impuls”. Dyrygowała Małgorzata Kaniowska. ***Gdybyśmy mogli muzykę porównywać do wrażeń smakowych to powiedzielibyśmy, że to był bardzo smaczny koncert. Mieliśmy olbrzymi problem z ostatecznym ustaleniem programu tego spotkania, ponieważ tych muzycznych pereł w historii muzyki jest bardzo dużo*** – zaznaczyła Durlow.

Salę koncertową wypełniły dźwięki ponadczasowych melodii. Poczynawszy m.in. od Bacha, Vivaldiego, Mozarta, Straussa, a skończywszy na muzyce pop, czy pochodzącej z musicali. Koncerty to nie wszystko. W ramach projektu zaplanowano również warsztaty. Pierwsze tego typu spotkanie już się odbyło. ***Mieliśmy przyjemność gościć w Fundacji św. Elżbiety oraz w domu opieki Emaus w Dzięgielowie. Warsztaty ludowe poprowadzili: Wojciech Golec oraz Zbigniew Wałach*** - zwróciła uwagę Bogdanowicz.

Kolejne wydarzenia realizowane w ramach projektu ruszą po wakacjach. W każdym miesiącu na podopiecznych ośrodków czekają inne muzyczno-warsztatowe propozycje. Jak zdradza Grażyna Durlow nie zabraknie koncertów wokalnie-instrumentalnych, muzyki polskiej, światowej. Po raz pierwszy wprowadzono do programu także koncert studenci - seniorom. Tegoroczna edycja zakończy się w okolicach grudnia koncertem kolęd.