

# Przedpremierowe pokazy w Cieszynie

Data publikacji: 21.03.2025 18:00

Miłośnicy kina zaczynają odliczać tygodnie do rozpoczęcia 27. Przegląd Filmowy Kino na Granicy. A będzie można zobaczyć m.in. sporo filmów zanim pojawią się kinach i spotkać ich twórców.

Kadr z filmu "Próba łuku" Łukasza Barczyka, fot. mat.pras.

Cieszyński Przegląd, znany z prezentacji szerokiej panoramy nowych filmów z Polski, Czech i Słowacji oraz spotkań z ich twórcami i gwiazdami, będzie też okazją do zobaczenia świeżych tytułów jeszcze przed premierą kinową.

Prezentujące co roku ponad 100 tytułów Kino na Granicy to od wielu lat świetna okazja do poznania przekroju produkcji filmowej nie tylko od naszych południowych sąsiadów, ale i filmów z Polski. Ważnym elementem imprezy są spotkania z bardzo licznie przyjeżdżającymi do Cieszyna i Czeskiego Cieszyna artystami. Tradycyjnie, w programie znalazły się także pokazy przedpremierowe, których z roku na rok jest coraz więcej.

**- Kino na Granicy nie jest festiwalem w branżowym rozumieniu tego słowa, nie mamy konkursu, co uważamy za zaletę naszej imprezy, bo wpływa to na jej niezobowiązującą, przyjacielską atmosferę. Mimo wszystko, wielu twórców i producentów, właśnie w Cieszynie chce pokazywać filmy po raz pierwszy, przed premierą** – zauważa Łukasz Maciejewski, polski dyrektor programowy. **- W tym roku znowu mamy imponującą reprezentację pokazów przedpremierowych. Adam Sikora, wybitny operator i reżyser, pokaże swój najbardziej radykalny projekt z dotychczasowych: „Emiter”. Debiutant, Adam Nowak w „Intersection” z przejmującą kreacją Sebastiana Cybulskiego, w konwencji futurystycznej opowiada o świecie poszukującym wartości. Jednym z moich ulubionych tytułów w sekcji Nowe polskie filmy jest „Prześwit” Magdaleny Pięty. Poruszający, wspaniale opowiedziany dramat spod znaku kina Egoyana czy Dumonta, z najlepszą z dotychczasowych kreacją Cezarego Łukaszewicza.**

Wybrane do programu tytuły to oczekiwane przez publiczność filmy. **- Przed planowanymi premierami kinowymi w Cieszynie zobaczymy także „Panią od polskiego” Radosława Piwowarskiego, dobrze przyjęte w Gdyni filmy: „Utrata równowagi” Korka Bojanowskiego i „Próba łuku” Łukasza Barczyka, a także „Sny pełne dymu” Doroty Kędzierzawskiej oraz „Camper” Łukasza Suchockiego** – dodaje Łukasz Maciejewski. **- Z koprodukcji międzynarodowych pokażemy „Sanatorium pod klepsydrą” Stephena and Timothy’ego Quay’ów, „Treasure” Julii von Heinz oraz „Unmoored” Caroline Ingvarsson.**

Nad Olzę przyjadą ekipy wszystkich wymienionych polskich filmów, reżyserzy oraz odtwórcy głównych ról, wśród nich m.in. **Krzysztof Globisz, Zbigniew Zamachowski, Marieta Żukowska, Tomasz Schuchardt, Nel Kaczmarek, Cezary Łukaszewicz, Marta Żmuda Trzebiatowska oraz Lech Dyblik.**

**27. Przegląd Filmowy Kino na Granicy** odbędzie się w dniach 30 kwietnia - 4 maja 2025 roku w Cieszynie i Czeskim Cieszynie. Trwa sprzedaż tańszej puli akredytacji.

Więcej na stronie: <https://kinonagranicy.pl/>, na Facebooku: [www.facebook.com/kinonagranicy](http://www.facebook.com/kinonagranicy) i Instagramie: [https://www.instagram.com/kino\\_na\\_granicy/](https://www.instagram.com/kino_na_granicy/)

Portal OX.PL jest patronem medialnym imprezy.

