

Pomiędzy kreatywnością, a gospodarką

Data publikacji: 28.04.2012 16:30

W oranżerii zamku w Cieszynie oglądać można kolejną interesującą wystawę. Tym razem zaprezentowano przedmioty współczesnego austriackiego designu.

□

Na wernisażu wystawy zorganizowanym 27 kwietnia gościł Severin Filek, dyrektor designaustria, a także Maria Gawlas z Towarzystwa Polsko-Austryjackiego. Wernisaż otworzył burmistrz Cieszyna Mieczysław Szczurek ciesząc się, że cieszyński Zamek tętni życiem i wzbudza zainteresowanie wielu osób spoza regionu, jak choćby marszałka województwa, ze spotkania z którym burmistrz przyjechał wprost na wernisaż.

– Jest to pierwsza od wielu, wielu lat wystawa designu austriackiego w Cieszynie, który bywa nazywany Małym Wiedniem – zauważył burmistrz.

– Zabiegałam o tę wystawę od dobrych kilku lat i ogromnie się cieszę, że mogła do Cieszyna przyjechać. Mamy zwyczaj patrzeć na Wiedeń pod kątem zabytków, a mało kto myśli o współczesnym designie. Tak samo wielu turystów patrzy na Cieszyn jako na miejsce historyczne, ale coraz częściej myślą też o designie i współczesności, która w tym mieście jest już coraz bardziej widoczna – powiedziała Ewa Gołębiowska, dyrektor Zamku Cieszyn.

– Chcieliśmy pokazać, że design jest pomiędzy kreatywnością, a gospodarką – dodał podczas wernisażu Severin Filek, który zawitał w Cieszynie by uczestniczyć w otwarciu wystawy.

Na wystawie można zobaczyć produkty i projekty, które w ostatnich latach zostały wyróżnione austriacką Nagrodą Narodową, a także innowacyjne rozwiązania wprowadzane na rynek przez zorientowane na design austriackie firmy. To również przegląd nagrodzonych książek i publikacji, uzupełniony o filmy, pokazujące narzędzia wykorzystywane do projektowania wizualnego. Oglądać ją można w godzinach 10.00-18.00 do 10 czerwca.

(beti)