

Poezja ubrana w muzykę

Data publikacji: 12.04.2014 8:00

"Poezja ubrana w muzykę" - tak zatytułowany został koncert, jaki odbył się w piątkowy wieczór w kościele ewangelicko- augsburskim Na Niwach w Czeskim Cieszynie. Melomanom zaprezentowały się Polski Chór Mieszany "Collegium Canticorum" z Czeskiego Cieszyna oraz Chór Chór Uniwersytetu Śląskiego "Harmonia" z Cieszyna.

□

W świątyni zagrała ponadto Piekarska Orkiestra Kameralna, poezję recytowali Barbara Szotek-Stonawski i Rudolf Moliński, a prezentację multimedialną przygotowała Alena Grocholova.

- *Dzisiejszy koncert ma dwa wymiary. Pierwszy to oczywiście wymiar artystyczny. Niemniej ważny jest jednak fakt, że koncert odbywa się w ramach przewodu doktorskiego bohaterki wieczoru, Anny Szawińskiej, która staje dziś przed państwem u progu swej kariery naukowo-artystycznej. Trzymajmy zatem za nią kciuki i życzymy jej powodzenia* – mówiła prowadząca koncert Małgorzata Mendel.

Półtoragodzinny koncert został podzielony na dwie części. W pierwszej chóry śpiewały a' capella, a ich występy przeplatane były recytacjami poezji. W drugiej części połączone chóry wystąpiły z akompaniamentem orkiestry kameralnej. W piątkowy wieczór publiczność zgromadzona w kościele Na Niwach wysłuchała utworów muzycznych w opracowaniu Mikołaja Gomółki, Józefa Świdra, Ignacego Jana Paderewskiego, Jacka Glenca i Jana Maklakiewicza, a także poezji Jana Kochanowskiego, Adama Mickiewicza, Juliusza Słowackiego, Cypriana Kamila Norwida, Leopolda Staffa, Konstantego Ildefonsa Gałczyńskiego, Krzysztofa Kamila Baczyńskiego i Tadeusza Różewicza.

Głos Ludu - Gazeta Polaków w Republice Czeskiej

