

# Podróż na Wschód

Data publikacji: 12.05.2014 17:05

W Skoczowie uczczono 90-tą rocznicę urodzin wybitnego rosyjskiego poety prozaika, kompozytora ballad i pieśni lirycznych, barda Bułata Okudźawy. 9 maja w rocznicę urodzin artysty odbyły się konkursowe przesłuchania, dzień później laureaci Powiatowego Konkursu Piosenki "Okudźawa. W 90-tą rocznicę urodzin", zaprezentowali swoje talenty w Teatrze Elektrycznym. Organizatorem konkursu było Miejskie Centrum Kultury "Integrator", a patronat medialny nad konkursem objął Portal Śląska Cieszyń

Bułat Szałwowicz Okudźawa urodził się 9 maja 1924 r. w Moskwie zmarł 12 czerwca 1997 w Paryżu, pozostawiając po sobie liryczny pomnik licznych ballad, wierszy i pieśni. W Skoczowie postanowiono uczcić postać artysty, organizując powiatowy konkurs piosenki. Utwory artysty prezentowali uczestnicy konkursu organizowanego przez MCK „Integrator”.

W dziełach Okudźawy dominuje klimat zadumy, smutku, refleksji nad ludzkim losem. Częstym motywem jest wojna, jednak bywa ona zazwyczaj jedynie tłem dla egzystencjalnych rozważań, najważniejszym tematem jest bowiem dramat jednostki zmagającej się z życiem. W utworach zauważalna jest też więź emocjonalna poety z Arbatem, starą moskiewską ulicą, na której w dzieciństwie mieszkał. Stała się ona symbolem jednoznacznie utożsamianym z Okudźawą. Miejscem szarym, typowym, pełnym codziennych problemów zwykłych ludzi, a jednocześnie pełnym tajemnic. Był blisko związany z Agnieszką Osiecką. W Polsce twórczość Okudźawy, zwłaszcza jego piosenki, cieszyły się dużą popularnością. Utwory Okudźawy tłumaczyli na język polski m.in. Witold Dąbrowski, Andrzej Drawicz, Ziemowit Feddecki, Andrzej Mandalian i Wiktor Woroszyński. Jacek Kaczmarski poświęcił mu swoją piosenkę "Pożegnanie Okudźawy", a Andrzej Sikorowski "Żal za Bułatem O.", oba utwory utrzymane były w klimacie poezji Bułata Okudźawy.

W Skoczowie wykonania pieśni B. Okudźawy oceniano w trzech kategoriach: dzieci, młodzież gimnazjalna i ponadgimnazjalna oraz dorośli. Jury w składzie: Marek Bojda, Michał Jajeśnica, Łukasz Orawski podkreślali wysoki poziom konkursu. Laureatami zostali:

## **grupa: szkoły podstawowe**

I miejsce: Gabriela Farian – wokal, Filip Brodacz – gitara, opiekun – Gabriela Targosz, tytuł: "Czarny kot"

II miejsce: Sandra Sojka – wokal, Mariusz Śniegulski – gitara, opiekun – Mariusz Śniegulski, tytuł: "Piosenka o papierowym żołnierzyku"

III miejsce: Szymon Michalik – wokal, Marcin Michalik – gitara, opiekun – Mariusz Śniegulski, tytuł: "Wańka Morozow"

## **grupa: gimnazja i szkoły ponadgimnazjalne**

I miejsce: Justyna Lewandowska - wokal, Adam Penkała – gitara, opiekun – Mariusz Śniegulski, tytuł: "Koguty piał raz po raz"

II miejsce: Martyna Knapik – wokal, Józef Salik – gitara, opiekun – Mariusz Śniegulski, tytuł: "Modlitwa"

III miejsce: Weronika Świder – wokal, Mariusz Śniegulski – gitara, opiekun – Mariusz Śniegulski, tytuł: "Majster Grisza"

wyróżnienie: Zespół Kosa, tytuł: "Ostatni trolejbus"

**grupa: dorośli**

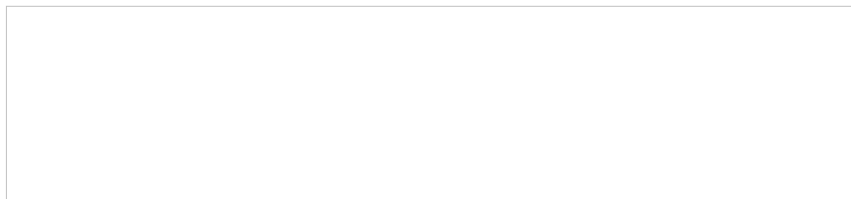
I miejsce: Aleksandra Kalinowska-Legin – wokal, skrzypce, Mariusz Śniegulski – gitara, tytuł: "Panie, Panowie"

II miejsce: Marek Ambrosiewicz – wokal, Jakub Lipiński – gitara, tytuł: "Żołnierskie buty"

III miejsce: Grażyna Kumiega – wokal, Mariusz Śniegulski – gitara, tytuł: "Czarny kot"

wyróżnienie: Jan Krużolek – wokal, gitara, tytuł: "Jak dobrze być żołnierzem"

Wszyscy wystąpili 10 maja 2014r. podczas koncertu „Podróże na Wschód” w Teatrze Elektrycznym. Po koncercie można było zobaczyć film „Spaleni słońcem” w reż. N. Michałkowa. Portal Śląska Cieszyńskiego OX.PL sprawował patronat medialny nad konkursem „Okudźawa. W 90. rocznicę urodzin”.



(red)