

Podnośnik i prawo

Data publikacji: 17.06.2013 13:00

Design jest obecny we wszystkich sferach życia. Udowodniła to kolejna edycja konkursu "Śląska Rzecz", od ośmiu lat organizowanego przez Zamek Cieszyn przy wsparciu Design Silesia. Nagrodzono bowiem między innymi... podest strażacki. - Dziś produkt musi być tani i dobrze zaprojektowany. Bez tego nie możemy wyjść na żaden rynek zachodni - powiedziała prof. Czesława Frejlich, przewodnicząca jury.

Trzy równorzędne nagrody wręczono w kategoriach: produkt, grafika użytkowa oraz usługa. Jurorzy oceniają jakość wzorniczą, ale także techniczną, produkty zgłoszone do konkursu są na co dzień produkowane. Za najważniejszą kategorię jest uważany produkt. W tegorocznej edycji jury postanowiło nagrodzić projekt podestu strażackiego Agnieszki Fajak, który wykonała dla znanej firmy zajmującej się inżynierią samochodów pożarniczych, Wawraszek z Bielska-Białej.

- Rozmawiałam właśnie z właścicielem firmy. Powiedział, że dziś nie da się już sprzedać produktu drogiego. Dziś produkt musi być tani i dobrze zaprojektowany. Bez tego nie możemy wyjść na żaden rynek zachodni - powiedziała prof. Czesława Frejlich, przewodnicząca jury. **- Ten projekt jest wyjątkowy, bo o dużej odpowiedzialności jeżeli chodzi o bezpieczeństwo i ergonomię, ale nie zapomniano w nim także o jakości detalu. To nie jest produkt stricte techniczny, jest przemyślany od początku do końca.**

Ciekawy jest także zwycięzca w kategorii grafika użytkowa. To seria publikacji prawniczych „Przepisy 2012”. Innowacyjność i nadzwyczajność polega na tym, że projektanci ucztylnili zapis, dzięki czemu nie tylko sędziemu, adwokatowi, ale przeciętnemu odbiorcy łatwo jest się poruszać po kodeksie. - **Nie dość, że ładnie wygląda, to jeszcze jest niesłuchanie czytelny** - skomentowała Frejlich.

Jak więc zaprojektować ludzki kodeks karny?

- Przede wszystkim na pierwszym miejscu trzeba postawić sobie funkcjonalność. Tam gdzie nie ma funkcji, po prostu nie ma projektowania - stwierdził Paweł Krzywda ze studio Idee, współautor nagrodzonej pracy. **- Dziś powstają publikacje o charakterze encyklopedycznym i indeksowym, które są bardzo zwarte i skomasowane, przez co tracą funkcję. My postanowiliśmy pójść w inną stronę. Zrobiliśmy książkę, która ma trochę większy format i dwa razy większą objętość, ale jest wygodna w użyciu. Stąd na przykład duże marginesy, jak w książkach beletrystycznych, duży krój pisma.**

Na Zamku Cieszyn wręczono także nagrodę w kategorii usługi. Otrzymał ją plac zabaw w Jaworznie, za włączenie użytkowników w projektowanie. W projektowaniu placu zabaw uczestniczyły bowiem dzieci, które wskazywały, co chciałby mieć na tym placu.

Nagrodzone oraz zakwalifikowane do konkursu prace można oglądać w Zamku Cieszyn do 27 lipca. Z Cieszyna wystawa przeniesie się do Muzeum Śląskiego w Katowicach.