

Papierowo i bajkowo w Domu Narodowym

Data publikacji: 11.02.2015 11:00

Wtorkowe (10.02.2015) przedpołudnie mali pasjonaci sztuki spędzili w cieszyńskim Domu Narodowym na warsztatach plastyczno-teatralnych.

W krainę baśni J. CH. Andersena dzieci, które przyszły na zorganizowane przez COK Dom Narodowy warsztaty, przeniosły się wraz z prowadzącymi zajęcia plastykami Mariolą i Grzegorzem Ptak. Dzieci z papieru tworzyły postaci inspirowane baśnią Królowa śniegu. - **Postaci z baśni robimy z różnych rodzajów papieru, dzięki czemu dzieci poznają różną fakturę, połączenia różnych rodzajów papieru** – mówiła Mariola Ptak dodając, że dzieci uczą się również rzeźbić w papierze, zginać go, robić z papieru różne formy przestrzenne i zamieniać go w lalki.

Na warsztatowych stołach dominowała krepka i różna bibuły, ale nie brakło także papierów nieco bardziej nietypowych. Prowadząca zajęcia przyznała, że zbiera różne papiery, wśród których są także papiery o nietypowej gramaturze, których tak normalnie nie można kupić w sklepach, jak np. papier używany do pakowania porcelany czy kwiatów albo. Świetnie sprawdza się też w tworzeniu teatralnych lalek taśma normalnie używana w budownictwie do owijania rur. – **Czasami te zdobyczne papiery wyciągnięte z szuflady są najfajniejsze** – zauważa plastyczka dodając, że fajnie wyglądają również lalki zrobione ze starego, pożółkłego papieru, który charakteryzuje się niejednorodną barwą. – **Robimy lalki typowo teatralne, które posłużą nam do odegrania teatryku** - mówi Mariola Ptak wyjaśniając, że teatryk, który na zajęcia przynieśli, wzorowany jest na kopenhaskiej scenie, na której występował sam Andersen. – **Andersen gdy był małym chłopcem miał swój teatryk lalkowy, którym bardzo lubił się bawić. Pochodził z biednej rodziny, ale tata zrobił mu teatryk** – wyjaśnia artystka.

(indi)

