

Ot, sztuka nieprofesjonalna

Data publikacji: 8.12.2022 11:22

Artyści, którzy często w zaciszach swoich domów tworzą i wyrażają siebie, mają co roku swoje święto w Strumieniu pod patronem rodzimej artystki Emilii Michalskiej. Właśnie rozstrzygnięto kolejną edycję tego konkursu.

Laureaci konkursu im. Emilii Michalskiej fot. emgok

W tegorocznej edycji konkursu organizowanego przez Miejsko-Gminny Ośrodek Kultury w Strumieniu, wzięło udział 91 osób zgłaszając łącznie 154 prace. Wspaniałe dzieła konkursowe znalazły swoje miejsce w galerii eMGOK-u - można je tam podziwiać do 30 grudnia.

Tegoroczne motto XXIII Ogólnopolskiego Konkursu Sztuki Nieprofesjonalnej im. Emilii Michalskiej brzmiało:

(...) ponieś myśl moją

w odległą krainę

wiosennych marzeń

różowych nadziei

niech mnie raz jeszcze miłość opromieni (...)

Fragment pochodzi z wiersza Emilii Michalskiej pt. Do ciszy (zbiorek „Chcę żyć, a nie być”)

Podczas uroczystej gali finałowej nagrody laureatom wręczyła Burmistrz Strumienia Anna Grygierek.

A kto zwyciężył i kto oceniał prace konkursowe w tym roku?

Kategoria: malarstwo, grafika

Komisja poddała ocenie 69 prac konkursowych wykonanych przez 41 twórców.

Skład Komisji Sędziowskiej:

Agnieszka Pawlitko – artystka, malarka, instruktorka Cieszyńskiego Ośrodka Kultury, absolwentka Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie Etnologii Uniwersytetu Śląskiego w Cieszynie oraz Instytutu Sztuki Uniwersytetu Śląskiego w Cieszynie;

Sonia Nowok – artystka, malarka, rzeźbiarka, absolwentka Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie, właścicielka marki DESOUL, która, łącząc tradycyjne rzemiosło ze współczesną stylistyką tworzy produkty „z duszą”;

Fryderyk Parwicki – artysta, plastyk, fotograf, absolwent Państwowej Szkoły Filmowej, Telewizyjnej i Teatralnej w Łodzi, wielokrotnie laureat Konkursu Sztuki Nieprofesjonalnej im. Emilii Michalskiej.

Komisja przyznała następujące nagrody:

I nagroda – Kinga Suchodolska, Wieprz, „Nad brzegiem rzeki” (malarstwo olejne);

II nagroda – Aleksander Skupin, Katowice, „Jesienny spacer” (malarstwo akwarelowe);

III nagroda – Renata Bartecka-Grochła, Tychy, „Wiosenne roztopy” (malarstwo olejne);

wyróżnienie – Jolanta Kapela, Wilowice, „Zachwyty” (malarstwo olejne);

wyróżnienie – Edward Czech, Siemianowice Śląskie, „Modlitwa za Ojczyznę” (malarstwo olejne);

wyróżnienie – Alicja Mecner, Mikołów, „Nie słowami, a barwą miłość do ziemi wskazuję” (malarstwo olejne).

Kategoria rękodzieło artystyczne

Komisja poddała ocenie 24 prace konkursowe wykonane przez 14 twórców.

Skład Komisji Sędziowskiej:

Regina Gosieniecka-Giertuga - hafciarka, znawczyni różnorodnych technik rękodzielniczych, laureatka wielu konkursów;

Agnieszka Pawlitko – artystka, malarka, absolwentka Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie Etnologii Uniwersytetu Śląskiego w Cieszynie oraz Instytutu Sztuki Uniwersytetu Śląskiego w Cieszynie, instruktorka Cieszyńskiego Ośrodka Kultury;

Sonia Nowok – artystka, malarka, rzeźbiarka, absolwentka Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie, właścicielka marki DESOUL, która, łącząc tradycyjne rzemiosło ze współczesną stylistyką tworzy produkty „z duszą”;

Komisja przyznała następujące nagrody:

I nagroda – Renata Bartecka-Grochła, Tychy „Z miłości do koronki” (koronka klockowa);

II nagroda – Zenobia Wrońska, Wisła Mała, „Ikona Chrystusa” (malarstwo na desce);

III nagroda – Renata Kuczera, Strumień, „Anioł Niepokornych” (figura);

wyróżnienie – Danuta Szpernol, Strumień, „Zbiory z plaży” (obraz);

wyróżnienie – Julianna Góraczewska, Strumień „Anioł” (zazdroska na szydełku).

Kategoria fotografia uczestnicy młodsi (urodzeni od roku 2005 – włącznie)

Komisja poddała ocenie 17 prac konkursowych wykonanych przez 10 twórców.

Skład Komisji Sędziowskiej:

Fryderyk Parwicki - artysta, plastyk, fotograf, absolwent Państwowej Szkoły Filmowej, Telewizyjnej i Teatralnej w Łodzi, wielokrotny laureat Konkursu Sztuki Nieprofesjonalnej im. Emilii Michalskiej;

Michał Kuzyk- fotograf, absolwent II edycji Jastrzębskiej Szkoły Fotografii Dokumentalnej, członek i działacz Cieszyńskiego Towarzystwa Fotograficznego, autor licznych wystaw indywidualnych i zbiorowych;

Agnieszka Kawa - fotograf, pedagog, absolwentka Państwowej Szkoły Filmowej, Telewizyjnej i Teatralnej w Łodzi.

Komisja przyznała następujące nagrody:

I nagroda – Tomasz Krawczyk, Pruchna, „Skąd pochodzę i dokąd zmierzam”;

II nagroda – Klaudia Stokłosa, Strumień, „Gra światła natury”;

III nagroda – Milena Kubasiak, Strumień, „Słoneczna dziewczyna”.

Kategoria fotografia uczestnicy starsi (urodzeni przed rokiem 2005)

Komisja poddała ocenie 10 prac konkursowych wykonanych przez 7 twórców.

Skład Komisji Sędziowskiej:

Fryderyk Parwicki - artysta, plastyk, fotograf, absolwent Państwowej Szkoły Filmowej, Telewizyjnej i Teatralnej w Łodzi, wielokrotny laureat Konkursu Sztuki Nieprofesjonalnej im. Emilii Michalskiej;

Michał Kuzyk - fotograf, absolwent II edycji Jastrzębskiej Szkoły Fotografii Dokumentalnej, członek i działacz Cieszyńskiego Towarzystwa Fotograficznego, autor licznych wystaw indywidualnych i zbiorowych;

Agnieszka Kawa - fotograf, pedagog, absolwentka Państwowej Szkoły Filmowej, Telewizyjnej i Teatralnej w Łodzi.

Komisja przyznała następujące nagrody:

I nagroda – Krzysztof Krawczyk, Pruchna, „Ziemia umiłowana”;

II nagroda – Barbara Karnas-Greń, Simoradz „Rozlałeś nade mną tęczę blasków promienistą”.

Kategoria poezja

Komisja poddała ocenie 34 wiersze napisane przez 19 twórców z różnych zakątków Polski. Konkurs miał charakter otwarty. Regulamin został wcześniej ogłoszony w Internecie.

Skład Komisji Sędziowskiej:

Juliusz Wątroba - literat, poeta, prozaik, satyryk, felietonista, autor tekstów pieśni, piosenek i musicali oraz spektakli;

Anna Mazur - pedagog, poetka z Drogomyśla, autorka kilku tomików wierszy, uhonorowana wieloma nagrodami animatorka życia kulturalnego;

Beata Sabath - nauczycielka, pedagog, autorka kilku tomików wierszy, laureatka wielu nagród literackich, jurorka w licznych konkursach poetyckich.

Komisja przyznała następujące nagrody:

I nagroda – Anna Kobylińska, Warszawa „Wiatrak”;

I nagroda – Bogusława Chwierut, Libiąż, „Rozalia”;

III nagroda – Andrzej Wróblewski, Warszawa, „Pędzel wyobraźni”;

wyróżnienie – Urszula Lewartowicz, Lublin, „Chodź do lasu”;

wyróżnienie – Maria Michalczyk, Strumień „Mojej ziemi”.