

Ostatnia taka nagroda

Data publikacji: 7.10.2019 11:00

W Bystrzycy na Zaolziu zakończyła się 27. edycja festiwalu Babie Lato Filmowe. W jego ramach przyznano po raz 25. nagrodę za "Złoty Debiut", która powędrowała do polskiego reżysera Piotra Subbotko za film "Dziura w głowie".

Tadeusz Wantuła i Piotr Subbotko / fot. mat. pras.

W konkursie na "Złoty Debiut" biorą udział filmy zrealizowane w ciągu obecnego lub minionego sezonu, za które odpowiadają debiutujący reżyserzy z Polski, Czech i Słowacji. W tym roku o nagrodę ubiegało się 6 obrazów - 3 czeskie, 2 polskie i 1 słowacki. Poza zwycięską "Dziurą w głowie" były to:

- *Juliusz* - reż. Aleksander Pietrzak
- *Hovory s TGM* - reż. Jakub Červenka
- *Sněž!* - reż. Kristina Nedvědova
- *Tiché doteky* - reż. Michal Hogenauer
- *Ostrým nožom* - reż. Teodor Kuhna

Produkcja Piotra Subbotki była już prezentowana podczas 21. Shanghai International Film Festival czy na 43. Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni. Premiera kinowa wciąż jednak przed nami - na "Dziurę w Głowie" będzie się można wybrać od 1 listopada. - ***Droga do pełnometrażowego debiutu jest zawsze wyboista, scenariusz powstał 5 lat temu, a film dopiero wchodzi do kin, więc nie było łatwo*** - mówił reżyser.

Jak zapowiedziano na zakończenie imprezy, nagroda za "Złoty Debiut" została przyznana po raz ostatni w historii Babiego Lata Filmowego. Organizatorzy postanowili przekazać ją festiwalowi "3Kino" w Pradze. - ***Ale to nie koniec przygody z naszą imprezą. Zmienimy nieco formułę, ale na pewno pozostaniemy wierni polskiemu kinu. Do zobaczenia za rok, a tymczasem zapraszam na kolejne spotkania w ramach Klubu Filmu Polskiego, który zawiązał się w Bystrzycy*** - powiedział Tadeusz Wantuła, pomysłodawca BLF.

KR/mat.pras.