

„Organy inaczej” – koncert muzyki filmowej

Data publikacji: 20.07.2023 13:30

Trwa festiwal Koncerty Wyższobramskie, który na stałe zagościł już w grafiku letnich imprez muzycznych w Cieszynie. To już 6 edycja cenionych przez melomanów spotkań z muzyką organową i kameralną w pięknym wnętrzu Kościoła Jezusowego.

Kolejny festiwalowy koncert „Organy inaczej” odbędzie się w najbliższą niedzielę, 23 lipca o godz. 18:00. Organista Arkadiusz Popławski zabierze słuchaczy w muzyczną podróż poprzez znane melodie z polskich i światowych filmów. To cykliczny punkt festiwalu, bardzo lubiany przez publiczność. Organy Kościoła Jezusowego to instrument symfoniczny, posiadający głosy imitujące instrumenty dęte i smyczkowe. Pozwala to na wykonywanie bardzo szerokiego repertuaru. Wspaniale mogą zabrzmieć również mistrzowskie interpretacje filmowych dzieł. W programie m.in. motywy z filmów: „Północ południe”, „Kronika wypadków miłosnych”, „Gwiezdne wojny”, „Czarne chmury”, „Vinnetou”, „Dziewiąte wrota”, „Stawka większa niż życie”, „Indiana Jones”, „Titanic” i inne.

Arkadiusz Popławski – w 2008 roku ukończył studia wyższe na Uniwersytecie Śląskim w Katowicach – Wydział Artystyczny w Cieszynie: Instrumentalistyka – organy główne w klasie dra hab. T. Orłowa.; Edukacja Artystyczna – fortepian główny w klasie prof. dr hab. M. Jasińskiej-Żaby, specjalność dyrygencka „Prowadzenie zespołów wokalnych i instrumentalnych” w klasie dr J. Sikory.

Wielokrotny uczestnik kursów interpretacji i improwizacji organowych oraz liturgicznych w kraju i za granicą pod kierunkiem m. in. takich profesorów, jak W. Seifen, P. Pincemaille, P. Planyavsky, B. Grabowski, J. Serafin. Organista Archikatedry pw. Wniebowzięcia NMP i św. Andrzeja we Fromborku; 2015 – 2016 – wykładowca gry organowej na Akademii Muzycznej w Bydgoszczy; członek Stowarzyszenia Polskich Muzyków Kościelnych. Za całokształt działalności kulturalnej z uwzględnieniem działalności społecznej odznaczony Złotą Odznaką Honorową „Zasłużony dla Kultury Polskiej” i Brązowym Krzyżem Zasługi Prezydenta RP.

Doskonała akustyka, wybitni wykonawcy oraz brzmienie zabytkowych organów Wilhelma Sauera z 1923r. to gwarancja niezapomnianych wrażeń podczas festiwalowych koncertów w Kościele Jezusowym w Cieszynie. Wstęp wolny.

Festiwal współfinansowany ze środków budżetowych Miasta Cieszyn, Powiatu Cieszyńskiego i Województwa Śląskiego.

Patronat medialny: ox.pl