

# Ołtarz za ołtarzem. Iluzjonistyczna dekoracja w Brennej

Data publikacji: 20.12.2024 10:55

Konserwatorzy odnowili znajdujące się w złym stanie malowidło iluzoryczne w kościele św. Jana Chrzciciela w Brennej.



Malowidło za ołtarzem kościoła w Brennej, fot. <https://diecezja.bielsko.pl/>

O odkryciu malowidła informowaliśmy w marcu br. [Odkryli zaskakujące malowidło za ołtarzem w kościele w Brennej](#) Niedawno zaś informowaliśmy Was o zakończeniu i odebraniu prac konserwatorskich: [Odebrali prace](#)

Jak wyjaśnia na stronie [diecezja.bielsko.pl](https://diecezja.bielsko.pl) diecezjalny konserwator ks. Szymon Tracz, dekorację tworzy wielobarwna malowana iluzjonistycznie na ścianie prezbiterium struktura ołtarzowa.

**- Wyraźnie widoczne są wsparte na postumentach zdobionymi płycinami smukłe kolumny o kompozytowych kapitelach podtrzymujące gierowane belkowanie ze wspartymi na nim wolutowymi przyczółkami. W środku znalazła się dekoracyjnie malowana rama, stanowiąca pierwotnie obramienie nieznanego obrazu. Na czas konserwacji obecnie znajduje się w niej pomniejszone zdjęcie XIX-wiecznego obrazu ze sceną chrztu Chrystusa w Jordanie z ołtarza głównego'.**

Duchowny zwraca uwagę na fakt, iż iluzjonistycznie malowane belkowanie z lewej strony zachodzi na wysklepkę sklepienia prezbiterium, czego nie zrobiono symetrycznie po drugiej stronie.

**„Sama zaś iluzjonistyczna dekoracja naśladująca strukturę ołtarza jest o tyle ciekawa, że powstała 100 lat później od pierwszych tego typu rozwiązań malarskich, które zaczęto stosować na przełomie XVII i XVIII w., zwłaszcza za sprawą jezuickiego malarza Andrea Pozzo, i kiedy ją wykonano w Brennej była już niemożliwa”** – zauważa.

Zdaniem naukowca, iluzjonistyczny ołtarz zapewne powstał po ukończeniu budowy kościoła w 1796 roku, tuż przed jego konsekracją dokonaną 21 sierpnia tegoż roku. „Musiało to być rozwiązanie przejściowe nim kilkanaście lat później powstał monumentalny, bogato rzeźbiony ołtarz główny, zachowany do dziś” – dodaje.

Zabiegi konsekratorskie w Brennej były możliwe dzięki dotacji województwa śląskiego i wkładu parafii.

red./ [Robert Karp/ <https://diecezja.bielsko.pl/>]