

Odszedł śp. Bogdan Firla

Data publikacji: 6.10.2023 7:10

Był wieloletnim pedagogiem Państwowej Szkoły Muzycznej I i II stopnia im. Ignacego Paderewskiego w Cieszynie oraz Uniwersytetu Śląskiego Filii w Cieszynie. Był artystą i muzykiem, organizatorem licznych imprez muzycznych w regionie. Informację o jego śmierci przekazano 5 października 2023 r.

Bogdan Firla urodził się 12 lutego 1950 roku w Cieszynie. Muzyka towarzyszyła mu od zawsze, podążając za nim wraz z kolejnymi etapami edukacji. W roku 1976 uzyskał dyplom magistra sztuki na PWSM im. Karola Szymanowskiego w Katowicach. Nieodłącznym element jego życia stanowi również praca pedagogiczna (między innymi w 1973 r. założył klasę gitary w PSM I st. Im. Ignacego Paderewskiego w Cieszynie, w 1976 r. wprowadził klasę gitary do PSM II st.). W latach 1975-1993 pracował w Zakładzie Dydaktyki Instrumentalnej – jako pracownik naukowy Uniwersytetu Śląskiego Filia w Cieszynie na Wydziale Pedagogiczno-Artystycznym. Rok 1995 zaowocował przyjęciem funkcji konsultanta Szkół Muzycznych I i II st. (Ministerstwo Kultury i Sztuki), a także prowadzeniem kursów metodycznych dla nauczycieli gitary oraz udziałem w pracach jury przesłuchań i konkursach ogólnopolskich. W ciągu pracy pedagogicznej uczniowie i studenci na konkursach makroregionalnych, ogólnopolskich i międzynarodowych zdobyli ponad 50 nagród i wyróżnień (między innymi: w Krakowie, Warszawie, Łodzi, Fiugii (Włochy), Dolnym Kubinie (Słowacja)...

Bogdan Firla znany był z pracy organizacyjnej, między innymi podczas przekształcania (1976-1992) Koła Miłośników Gitary przy PSM I i II st. W Cieszynie w Cieszyńskie Towarzystwo Gitarowe w składzie: Jan Miklewski, Irena Maliborska, Henryk Wenglorz, Ewa Słomska, Bogdan Firla (prezes). Ma na swoim koncie również organizację Festiwalu Gitarowych w Cieszynie pod nazwą Tydzień Muzyki Gitarowej, które przypadają na lata 1980, 1982, 1984, 1986 i stanowią pierwsze w Cieszynie festiwale muzyczne o zasięgu ogólnopolskim i międzynarodowym z udziałem znakomitych artystów polskich i zagranicznych. Praca organizacyjna to również organizacja kilkadziesiątu recitali i koncertów z udziałem wybitnych gitarzystów w PSM i Cafe Muzeum w Cieszynie, a także organizacja Makroregionalnych Przesłuchań uczniów klas gitary PSM II st. solistów i zespołów gitarowych w Cieszynie. Został odznaczony Złotym Krzyżem Zasługi Prezydenta Rzeczypospolitej, odznaczeniem Ministerstwa Kultury i Sztuki w Warszawie, odznaczeniem Dyrektorów CEA w Warszawie, Rektorów UŚ w Katowicach oraz Dyrektorów PSM I II st. W Cieszynie.

Jego pracą artystyczną były także praca solisty, kameralisty, muzyka sesyjnego, aranżera... To również recitale solowe w Polsce, Czechach, Danii, koncerty z orkiestrami: Filharmonią w Olsztynie pod dykcją Hermana Nellesena, Mauro Giuliani oraz koncerty A-Dur op. 30, Filharmonią Śląską w Katowicach pod dykcją Karola Stryi, WOSPR i TV w Katowicach pod dykcją Jerzego Maksymiuka.

Wśród wielu dokonań wyróżnionego Nagrodą Miasta Cieszyna w dziedzinie twórczości artystycznej, upowszechniania i ochrony kultury, na podkreślenie zasłużył również czynny udział Bogdana Firli na Festiwalach, nagraniach muzyki do filmów pełnometrażowych, dokumentalnych, animowanych, a także do sztuk teatralnych.