

O Freestylu naukowo

Data publikacji: 3.08.2010 16:25

W ramach Freestyle City Festival, 6 sierpnia w piątek, w godzinach od 11:00 do 17:00, Sali konferencyjnej Śląskiego Zamku Sztuki i Przedsiębiorczości spotkamy się z młodymi naukowcami, którzy w formie referatu i pogadanki poruszą tematy ekstremy i freestylu w kontekście rozważań o wolności i przekraczaniu granic. Wśród proponowanych dziedzin znajdują się: antropologia kultury, antropologia miasta, estetyka, filozofia społeczna, folklor ulicy oraz socjologia.

Prezentujemy wywiad z moderatorką konferencji oraz program tematyczny prelegentów.

Barbara Wrona jest doktorantką, pracownikiem dydaktyczno-naukowym na Uniwersytecie Śląskim. W ramach Freestyle City Festival poprowadzi konferencję popularno – naukową „O WOLNOŚCI... ekstremalnie”.

Weronika Brzukała, Biuro Prasowe Festiwalu: Jaka idea towarzyszy organizowanej konferencji?

Barbara Wrona: *Przede wszystkim idea wolności, jej pojęcie a także próba zdefiniowania środowiska ekstremy, przekraczania barier, jakimi ogranicza nas ciało, strach oraz transgresja w kulturze.*

W.B.: Dlaczego konferencja będzie miała charakter popularno naukowy a nie stricte naukowy?

B.W.: *Nauka nie zajmuje się jeszcze zagadnieniem freestylu, i temat tytułowy nie będzie rozważany do końca naukowo więc jest to konferencja popularno – naukowa. Tym samym tematyka kultury ulicznej dyskretnie wychodzi w stronę nauki a nauka, jeszcze bez konkretnej metodologii zwraca się ku poznaniu jej istoty.*

W.B.: Co konferencja ma wnieść w Freestyle City Festival?

B.W.: *Festiwal jest bardzo ciekawym wydarzeniem, komercyjnym ale bardzo innowacyjnym. Jak podkreślają organizatorzy, jest jednak tworzony z myślą o wszystkich ludziach i dla ludzi. Warto w tym miejscu przypomnieć nazwę projektu: Cieszyn – Miasto młode w każdym wieku. Moim zdaniem konferencja powinna ukazać, że nauka może być alternatywna. Chcemy przełamać pewną barierę, skonfrontować naukę z freestylem.*

W.B.: Jakiej atmosfery możemy spodziewać się podczas konferencji?

B.W.: *Chciałabym przeprowadzić otwartą dyskusję na temat freestylu a także zobaczyć młodych ludzi, także tych młodych duchem. Zespolic pokolenia. Ukazać, że idee wyrastają ze świadomości społecznej, nie wzięły się znikąd. Ważne jest to, żeby nie panowała sztywna atmosfera.*

W.B.: A jakiego spodziewa się Pani rezultatu konferencji?

B.W.: *Często zadaje sobie to pytanie. Nie znam na nie odpowiedzi stawiam na spontaniczność. To swoisty eksperyment, próba rozpoczęcia zadawania pytań.*

W.B.: Jak należy definiować freestyle?

B.W.: *Organizatorzy Festiwalu zwrócili uwagę, że trudno zdefiniować dokładnie to słowo i właśnie organizowana konferencja może być pierwszym krokiem do zdefiniowania freestylu. Z freestylem kojarzone są też sporty ekstremalne ale zasadniczo to przecież wolny styl właściwie w każdej dziedzinie aktywności człowieka. Przedstawicielami tego mogą być też freeganie, o których będę mówić szerzej podczas swojego występu.*

W programie konferencji:

11.00- 11.30 - Otwarcie konferencji: Barbara Wrona i Michał Paluch.

11.30- 12.00 - Strategie oporu w przestrzeni miejskiej. Wlepka i szablon:
Barbara Głyda (Uniwersytet Śląski).

12.00- 12.30 - Freestyle – problem granicy wolności i komercjalizacji nurtu:
Grzegorz Szewczyk (Uniwersytet Śląski).

12.30 - 13.00 - WOLNOŚĆ? – A KOMU ONA POTRZEBNA? – MAMY SECOND LIVE! :
Tadeusz Stoszek (Górnośląska Wyższa Szkoła Handlowa).

13.00 - 14.00 - Przerwa na kawę i ciastko.

14.00 - 14.30 - Człowiek i transgresja. Poszerzanie granic współczesnej kultury:

Monika Szlęzak (Etnolog, pracownik kultury).

14.30 - 15.00 - Freedom wanted lub wolność poszukiwana:

Anna Tkocz (Pedagog i etnolog, pracownik kultury).

15.00 - 15.30 - Freeganism - ekstremalny antykonsumpcjonizm:

Barbara Wrona (Uniwersytet Śląski).

Okolo godziny 17:00 planowane jest zakończenie konferencji.

Projekt: „Cieszyn – Miasto młode w każdym wieku.” „Regionalny Program Operacyjny Województwa Śląskiego – realna odpowiedź na realne potrzeby.” Projekt współfinansowany przez Unię Europejską z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Śląskiego na lata 2007 – 2013.”

Weronika Brzukała, Michał Paluch. Biuro Prasowe Zawodów