

Nowicki, Nohavica - zobacz program Festiwalu "Bez granic"

Data publikacji: 12.09.2017 10:45

Nowicki, Nohavica i świetne spektakle - Międzynarodowy Festiwal teatralny "Bez granic" powraca w wielkim stylu!

Międzynarodowy Festiwal Teatralny „Bez Granic” to jedna z najstarszych polsko-czesko-słowackich imprez kulturalnych. Festiwal odbywa się co roku w Cieszynie i Czeskim Cieszynie. Narodził się u progu lat 90. XX wieku jako jedna z form działania Solidarności Polsko-Czechosłowackiej. Pomysłodawcami tego przedsięwzięcia byli nieżyjący już czeski filozof Jakub Mátl oraz poeta i dramaturg Jerzy Kronhold. Do 2005 roku nosił nazwę Na granicy, po przystąpieniu Polski, Czech i Słowacji do UE zmieniono nazwę na Bez granic.

W ubiegłym roku festiwal ze względu na brak środków nie odbył się, w tym roku 27. edycja odbędzie się w dniach 3-8 października w Teatrze im. A. Mickiewicza w Cieszynie i w Cieszyńskim Teatrze w Czeskim Cieszynie. Publiczność zobaczy dziewięć spektakli z Polski, Czech i Słowacji. Ubiegały się one będą o nagrodę, którą jest statuetka przedstawiająca złamany graniczny szlaban. Wyróżnienie przyznają widzowie.

Co zobaczymy w dniach 3-8 października w Cieszynie i Czeskim Cieszynie?

We wtorek, 3 października o 17:30 na scenie polskiego teatru na inaugurację Festiwalu zobaczymy „**Historie Agnieszki Osieckiej**” w wykonaniu Wiktorii Węgrzyn z Zespołem. Piosenki w aranżacji Dawida Ruckiego składają się w tym spektaklu na niezwykłą muzyczno-teatralną opowieść o Osieckiej. Tego samego dnia na scenie czeskokieszyńskiego teatru wystąpi trupa z Hradca Králové w głośnej tragikomedii węgierskiego dramaturga Istvana Örkény „**Zabawa w koty**”.

W środę, 4 października w Avionie odbędzie się **spotkanie z Mistrzem – Janem Nowickim**, zaś w Teatrze po polskiej stronie Olzy wystąpią studenci PWST z Krakowa z przedstawieniem dyplomowym „**Do dna**”

Czwartek (5 października) przyniesie dziecięcym (i nie tylko) widzom „**Opowieści z niepamięci**” (Teatr im. A. Mickiewicza, godz. 10:00). Z kolei w Czeskim Cieszynie na scenie Divadla pojawią się aktorzy Teatru im. Jana Kochanowskiego z Opola w sztuce „**Ostatni gasi światło**”. Tego samego dnia wieczorem w cieszyńskim przybytku Melpomeny zobaczyć będzie można solowy projekt Slávy Daubnerovej – „**Solo lamentoso**”, czyli historię „śpiewającego domu” w Štúrovie.

W piątek (6 października) Festiwal przeniesie się na Bracki Browar Zamkowy. O 17:00 zobaczyć będzie tam można sztukę plenerową „**Ja, ja wieszczęm jestem beskidzkiego ludu...**”. O 19:00 w Czeskim Cieszynie „**Lampka oliwna**” Emila Zegadłowicza - tragedia w trzech aktach, była debiutem dramaturgicznym Zegadłowicza.

Sobotni wieczór (7 października) przyniesie dwa przedstawienia: „**Olga (Horror z Hradeczku)**” teatru z Pragi o pierwszej damie czeskiej opozycji demokratycznej, później – pierwszej damie państwa czeskiego oraz „**Nie mów nikomu**” - przejmujący spektakl o prawie do głosu, współtworzony przez osoby niesłyszące.

Na zakończenie Festiwalu – w niedzielę 8 października **koncert Jaromira Nohavicy**. Czeski bard zagra w Teatrze im. A. Mickiewicza.

Pełny program wraz z opisami na stronie <http://borderfestival.eu/pl/program/>

Zobacz wywiad z Januszem Legoniem, dyrektorem artystycznym festiwalu [ZOBACZ](#).

Portal OX.PL jest patronem medialnym Festiwalu.



vdka