

# Najlepsi nieprofesjonalni

Data publikacji: 1.12.2023 17:33

To był już 23 Finał Ogólnopolskiego Konkursu Sztuki Nieprofesjonalnej im. Emilii Michalskiej. Wzięło w nim udział 85 osób.

*Laureaci konkursu fot. Emgok /gmina Strumień*

Wiersze wyszły z szuflady, obrazy ujrzały światło dzienne. Nieprofesjonalni twórcy walczyli o najlepsze miejsca w kategoriach malarstwo, rękodzieło artystyczne, poezja i fotografia.

W Miejsko-Gminnym Ośrodku Kultury w Strumieniu odbył się Finał XXIII Ogólnopolskiego Konkursu Sztuki Nieprofesjonalnej im. Emilii Michalskiej. - ***W tegorocznej edycji konkursu wzięło udział 85 osób, które zgłosiły 134 prace w kategoriach malarstwo, rękodzieło artystyczne, poezja i fotografia. Powołane do każdej z kategorii jury przyznało nagrody i wyróżnienia, które podczas uroczystej gali finałowej wręczyła Burmistrz Strumienia Anna Grygierek*** - informuje gmina Strumień.

Podczas tegorocznego Finału Konkursu nie zabrakło programu artystycznego. Spektakl o malarstwie przedstawiła działająca w emgoku pod okiem Martynty Szymik grupa plastyczna "HOP.ART".

Motto tegorocznej edycji brzmiało:

(...) ponieś myśl moją  
w odległą krainę  
wiosennych marzeń  
różowych nadziei  
niech mnie raz jeszcze  
miłość opromieni (...).

Wyniki tegorocznej edycji konkursu:

Kategoria: malarstwo, grafika

I nagroda – Bożena Stępień, Jasienica, „Rodzeństwo” (malarstwo olejne);

II nagroda – Maria Michalczyk, Strumień, „Marzenie” (malarstwo olejne);

III nagroda – Ignacy Pałka, Przytyk, „Ponieś myśl moją...” (malarstwo olejne);

wyróżnienie równorzędne – Alicja Smoczyńska, Bielsko-Biała, „Pola w górach” (malarstwo olejne);

wyróżnienie równorzędne – Monika Balcar-Konieczna, Pszczyna „Aleja magnolii”, (malarstwo olejne).

## Kategoria rękodzieło artystyczne

I nagroda – Andrzej Błoński, Cieszyn, „Wiosenna panna” (rzeźba);

II nagroda – Lidia Łukaszczyk-Dudzik, Katowice, „Dama II” (koronka klockowa);

III nagroda – Jolanta Tyrol, Mikołów, „Przez różowe okulary” (kolaż wyklejanka);

wyróżnienie równorzędne – Bogusława Lazar, Ustroń, mały strój regionalny (projekt i wykonanie);

wyróżnienie równorzędne – Grażyna Tokar, Katowice, „Razem różnie” (makatka patchwork).

## Kategoria fotografia uczestnicy młodsi (urodzeni od roku 2006 – włącznie)

I nagroda – Łukasz Dudkowiak, Strumień, „Różowe nadzieje”;

II nagroda – Klaudia Opacka, Strumień, „Wspomnienie wiosny”;

III nagroda – Klaudia Stokłosa, Strumień, „Smugi świetlne”;

wyróżnienie równorzędne – Paweł Krawczyk, Pruchna, „Ponieś myśl moją”;

wyróżnienie równorzędne – Łukasz Dudkowiak, Strumień, „Odległa kraina”.

## Kategoria fotografia uczestnicy starsi (urodzeni przed rokiem 2006)

I nagroda – Oliwia Płaczek, Pawłowice, „Historie rodzinne – miłość”;

II nagroda – Kazimierz Kuczmik, Łąka, „Ponieś myśl moją”;

III nagroda – Barbara Karnas-Greń, Simoradz, „Zaczarowana kraina marzeń”;

wyróżnienie równorzędne – Bogusława Chwierut, Libiąż, „Szpalery traw”;

wyróżnienie równorzędne Monika Ślęk, Strumień, „W krainie dzieciństwa”.

## Kategoria poezja

I nagroda – Regina Sobik, Jankowice, „Cichość serca”;

II nagroda – ex aequo Barbara Wójcik, Olesno, „Pośpiech”, „Zaproszenie”; Henryk Liszkiewicz, Piła, „\*\*\*” (panie...).

Wystawę pokonkursową można oglądać w galerii Miejsko-Gminnego Ośrodka Kultury w Strumieniu do 29 grudnia 2023 r.