

# Nagrodzone za koronki i hafty

Data publikacji: 23.08.2024 18:55

W minionym tygodniu w Koniakowie odbyło się Rozstrzygnięcie Konkursu na Koronkę Koniakowską i Beskidzki Haft Krzyżykowy 2024. Zgłosiły się 43 osoby. Łączna pula nagród wyniosła 25 tys. zł.

Helena Wróbel zdobyła Grand Prix Konkursu na Koronkę Koniakowską i Beskidzki Haft Krzyżykowy 2024, fot. Centrum Koronki Koniakowskiej/FB

16 sierpnia w budynku Ochotniczej Straży Pożarnej w Koniakowie Centrum odbył się wernisaż wystawy konkursowej w ramach DNI Koronki Koniakowskiej 2024.

- **To był wieczór pełen emocji, łez szczęścia i wielu wrażeń artystycznych. W obecności tylu artystów nie mogło być inaczej. Zanim poznaliśmy werdykt aktorki z Teatr Lalek Banialuka, Martyna Gajak i Katarzyna Pohl według scenariusza Marty Wiśniewskiej odczytały "Niewidzialną nić". Opowieść o dwóch kobietach z Koniakowa i Panamy, które miały połączyć swą sztukę i wykonać pewne zamówienie. Następnie rozdano nagrody, a na zakończenie zagrała Kapela "Zwyrtni"** – informuje mgr Lucyna Ligocka-Kohut z Centrum Koronki Koniakowskiej.

Na konkurs organizowany przez Fundację Koronki Koniakowskie zgłosiły się 43 osoby: 13 hafciarek i 30 koronczarek. Komisarzem konkursu jest mgr Lucyna Ligocka-Kohut.

Jury w składzie: przewodnicząca dr hab. prof. UŚ Kinga Czerwińska (Uniwersytet Śląski w Katowicach), mgr Katarzyna Rucka-Ryś (Muzeum Regionalne Na Grapie w Jaworzynce), Zuzanna Kubaszcyk (koronczarka, członek STL) oraz mgr Agnieszka Macoszek (Muzeum Beskidzkie w Wiśle) wybrało następujące zwyciężczynie:

## W kategorii koronka

Grand Prix – Helena Wróbel w wysokości 3000 zł

1. Miejsce: Monika Majda w wysokości 2 500 zł
2. Miejsce: Genowefa Kosica z Frydka Mistka ur. Koniaków Pustki w wysokości 2000 zł
3. Miejsce: Wiesława Juroszek z Koniakowa Dachtonów w wysokości 2000 zł
4. Miejsce: Dorota Cieślak z Koniakowa z Gronika w wysokości 1500 zł
5. Miejsce Wanda Kubica z Koniakowa Kadłubów w wysokości 1500 zł

Wyróżnienia

1. Irena Motyka z Jaworzynki Kikula w wysokości 1000 zł (koronka igłowa)
2. Małgorzata Krężelok z Koniakowa Sztóczku w wysokości 500 zł
3. Anna Juroszek z Koniakowa Dachtonów w wysokości 500 zł
4. Grażyna Bryś z Koniakowa Szkatułki w wysokości 500 zł
5. Zuzanna Ptak z Koniakowa Dachtonów w wysokości 500 zł
6. Halina Pietrzyk – Kukuczka z Górek w wysokości 500 zł
7. Brygida Kajzar z Koniakowa Sztóczek w wysokości 500 zł

## W kategorii haft

1. Miejsce: Magdalena Łacek z Jaworzynki Czadeczki w wysokości 2500 zł
2. Miejsce: Patrycja Sikora z Jaworzynki Czadeczki w wysokości 2000 zł
3. Miejsce: Helena Sikora z Jaworzynki Czepczory w wysokości 1500 zł

Wyróżnienia

1. Bożena Kąkol z Jaworzynki Stańki w wysokości 500 zł
2. Anna Kąkol z Jaworzynki Stańki w wysokości 500 zł
3. Janina Gazurek z Istebnej w wysokości 500 zł
4. Bronisława Polok z Jaworzynki Buki w wysokości 500 zł

Dodatkowo jury wyróżniło pracę Agnieszki Pawlitko w kategorii haft za makatkę jako twórcze połączenie tradycji z nowoczesnością oraz Martę Legierską w kategorii koronka za dbałość o zachowanie archaicznych wzorów i w swoich kompozycjach.

Nagrody finansowe w wysokości 23 000 zł pokryto ze środków MKiDN, 2 000 zł z ROK.

- **Jury pragnie podkreślić wysoki poziom zgłoszonych prac konkursowych. Równocześnie dodając, iż liczna grupa uczestniczek, które reprezentują szeroki przedział wiekowy, wróży na przyszłość zachowanie miejscowych tradycji artystycznych. Podczas obrad zwrócono uwagę, aby zwłaszcza w haftcie, dążyć do zachowania dawnych motywów i kompozycji oraz zastosowania ich w tradycyjnej formie np. kabotek, koszula męska. Równocześnie jury pragnie podkreślić, by adaptacje nowoczesnych rozwiązań utrzymywały konwencję archaicznych wzorów** – zauważają Organizatorzy.



Centrum Koronki Koniakowskiej

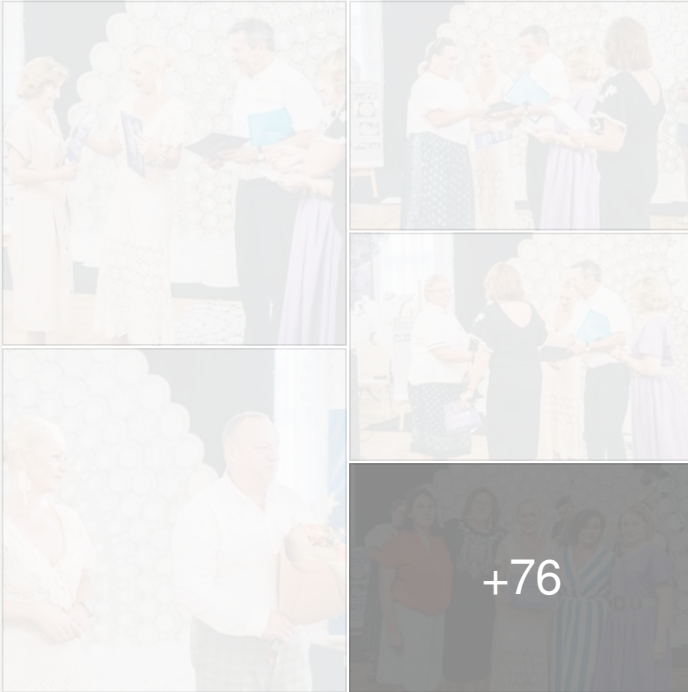
22 hours ago



Rozstrzygnięcie Konkursu na Koronkę Koniakowską i Beskidzki Haft Krzyżkowy 2024

16 sierpnia w [Ochotnicza Straż Pożarna Koniaków Centrum](#) odbył się wernisaż wystawy konkursowej w ramach DNI Koronki Koniakowskiej 2024.

To był wieczór pełen emocji, łez szczęścia i wielu wrażeń artystycznych. W obecności tylu artystów nie mogło być inaczej. ... [See more](#)



👍 26    💬 Comment    📌 9

NG/mat.pras.