

# Nagrody za bajania

Data publikacji: 21.07.2023 16:25

Gwarzyć to on umie! A bajać też! Józef Niesyt z Jasienicy został laureatem Sabałowych Bajan.

*Józef Niesyt z Jasienicy został laureatem Sabałowych Bajan, fot. mat.pras.*

Podczas Ogólnopolskiego Konkursu Gawędziarzy, Instrumentalistów, Śpiewaków, Drużbów i Starostów Weselnych, który odbył się w ramach Festiwalu Folkloru Polskiego 57. „Sabałowe Bajania” w Bukowinie Tatrzańskiej, w kategorii Gawędziarze - pierwsze miejsce zajął Józef Niesyt z Jasienicy.

**- Nasz wspaniały gawędziarz, folklorysta i promotor gwary Śląska Cieszyńskiego, otrzymał również nagrodę specjalną imienia Franciszka Hodorowicza-Sewcowego, w postaci dyplomu za interpretację oraz wyjątkowe walory poznawcze i edukacyjne zaprezentowanej gawędy** – informują władze Jasienicy.

**Józef Niesyt** Urodził się i mieszka w Jasienicy. Od dzieciństwa do dnia dzisiejszego zajmuje się gwarą i folklorem. Zainteresowania te wyniósł z domu rodzinnego, gdzie pielęgnowano lokalne tradycje. Od 15 lat jest członkiem zespołu regionalnego „Jasieniczanka” działającego przy Gminnym Ośrodku Kultury w Jasienicy. Przez ostatnie lata pracował jako trener odnowy biologicznej. Teraz na emeryturze chce być, jak sam mówi „...trenerem odnowy biologicznej gwary. Chcę przypominać gwarę naszych dziadów, przodków by całkowicie nie zaginęła i została zapomniana”. Uczestnik licznych konkursów gwarowych, posiadów gawędziarskich, przeglądów twórczości ludowej, podczas których, otrzymał wiele prestiżowych nagród i wyróżnień m. in. Konkurs Gwary Cieszyńskiej, XVI Konkurs „Po naszymu, czyli po Śląsku” organizowanym przez Polskie Radio Katowice, Posiady Gawędziarskie organizowane przez Regionalny Ośrodek Kultury w Bielsku-Białej, Festiwal Folkloru Polskiego „Sabałowe Bajanie” w Bukowinie Tatrzańskiej. Również jako juror zasiada w różnorodnych konkursach związanych z gwarą i tradycją Śląska Cieszyńskiego. Często występuje na lokalnych imprezach, w trakcie których prezentuje swoje barwne, humorystyczne monologi. Opowiada w nich o obecnych czasach jak i przywołuje w swoich opowieściach dawne, zapomniane zwyczaje i obrzędy. W gazecie lokalnej „Jasienica” posiada stałą rubrykę, w której publikuje felietony pisane gwarą cieszyńską.

Red.