

# Nagrody Miasta Cieszyna

Data publikacji: 22.03.2010 15:15

Od 1999 roku Rada Miejska Cieszyna przyznaje corocznie Nagrodę Miasta Cieszyna za osiągnięcia w dziedzinie twórczości artystycznej, upowszechniania i ochrony kultury. Do laureatów tej nagrody należą: **Jadwiga i Władysław Oszelda, Władysław Sosna, Władysław Rakowski, Jan Raszka, Jadwiga Smykowska, Irena Kwaśny, Joanna Sikora, Jan Gruchel, Jerzy Pustelnik, Leon Miękina, Hilary Drozd, Danuta Sikora, Karol Franek.**

W roku bieżącym wnioski o przyznanie nagrody złożyli: radna Marta Kawulok dla: prof. dr. hab. Idziego Panica, Jolanty Dygoś, Ewy Jaślar-Walickiej. Wniosek złożyli również Zespół Pieśni i Tańca Ziemi Cieszyńskiej dla Grażyny Stawarskiej, Macierz Ziemi Cieszyńskiej dla Jerzego Wałgi, oraz radny Eugeniusz Raabe dla Tadeusza Kopoczka.

Wnioskodawcy przedstawili sylwetki kandydatów i ich bogaty dorobek w dziedzinie twórczości artystycznej oraz upowszechniania kultury, konkludując, że ich wieloletnia działalność w pełni zasługuje na Nagrodę Miasta Cieszyna.

Osoby zgłoszone do wyróżnienia:

- **Grażyna Stawarska** – należy do nielicznego grona cieszyńskich choreografów tańca ludowego. Związana od najmłodszych lat z Zespołem Ziemi Cieszyńskiej w Cieszynie systematycznie poznawała tajniki tej specyficznej dziedziny w zakresie tańców ludowych różnych regionów Polski, także tańców narodowych. Jako młody choreograf prowadziła wiele zajęć z zespołem. Przełomem jej w karierze jest ważny i prestiżowy udział w filmie dokumentującym folklor taneczny Śląska Cieszyńskiego i Beskidu Śląskiego z cyklu Tańce Polskie. G. Stawarska podejmując się odpowiedzialnej pracy choreografa w cieszyńskim zespole stała się pedagogiem, który rzetelnie potrafi uczyć młode pokolenie tańca ludowego. Wkład pani Grażyny w rozwój artystyczny przedstawień scenicznych zyskał akceptację społeczną środowiska. Uczestnicząc w festiwalach międzynarodowych ZPITZC zawsze postrzegany jest jako zespół o bardzo wysokim poziomie technicznym. Dzięki jej pracy Zespół zdobył liczne nagrody m.in. Grand Prix w Stalowej Woli czy „Łowicki pasiak” w Łowiczu...

- **Jerzy Wałga** – zajmuje się rzemiosłem artystycznym, jest ostatnim rusznikarzem wykonującym strzelby myśliwskie zwane „Cieszynkami” lub „Ptasznikami” oraz broń wykonywaną przez cieszyńskich rusznikarzy począwszy od 1528 roku. Broń ta jest znana w kraju i za granicą przede wszystkim ze względu na unikalne motywy i zdobnictwo. Ponadto pan Jerzy dokonuje renowacji i napraw różnych eksponatów muzealnych, często robiąc to bezinteresownie. Za działalność artystyczną uhonorowany został Medalem im. Ks. Leopolda Jana Szersznika i Medalem Pawła Stalmacha...

- **Tadeusz Kopoczek** – jest znanym i uznanym dziennikarzem cieszyńskim. Od 1956 roku publicysta Głosu Ziemi Cieszyńskiej, gdzie również był redaktorem technicznym i fotoreporterem. W 1979 roku wydał wspólnie z Janiną Ciupek „Cieszyn w starej fotografii”. Technicznie zredagował kilkadziesiąt publikacji w tym bezinteresownie od 15 lat „Kalendarz Cieszyński”. W 1972 roku był pomysłodawcą, współzałożycielem, a następnie wieloletnim prezesem Cieszyńskiego Klubu Hobbystów. W 1969 roku utworzył Ochotniczą Grupę do Penetrowania Lochów i Podziemi Cieszyńskich. Od wielu lat zaangażowany społecznik dla dobra Miasta i Regionu...

- **Ewa Jaślar -Walicka** – w roku 1970 była współzałożycielką zespołu czterech harf The New York Harp Ensemble z którym podróżowała przez siedemnaście lat występując w sześćdziesięciu pięciu krajach obu Ameryk, Europy, Afryki i Azji. Koncertowała w Białym Domu w Waszyngtonie dla prezydentów: Jimmy Cartera, Ronalda Reagana i George Busha oraz w Watykanie dla papieża Jana Pawła II. Nagrała 20 płyt i zrealizowała wiele programów radiowych i telewizyjnych. Od 2001 roku prowadzi klasę harfy w Państwowej Szkole Muzycznej w Bielsku Białej. Jest pomysłodawczynią i współzałożycielką Polskiego Towarzystwa Harfowego. To za jej sprawą Cieszyn jest miejscem organizacji przeglądu „Duety z Harfą”...

- **Prof. Idzi Panic** – jest naukowcem specjalizującym się w historii średniowiecznej, ze szczególnym uwzględnieniem historii Ziemi Cieszyńskiej. Pod jego kierownictwem prowadzone są od 10 lat badania historii Cieszyna, których rezultatem jest wydana Monografia Cieszyna. Aktualnie działa, jako prezes Oddziału Polskiego Towarzystwa Historycznego, prowadząc badania naukowe, publikując artykuły popularyzujące wiedzę na temat kultury, działalności i życia duchowego mieszkańców naszego miasta. Od 1981 roku I. Panic związany jest zawodowo z Cieszynem, gdzie pracuje, najpierw jako nauczyciel w LO im. Mikołaja Kopernika, LO im. Antoniego Osuchowskiego oraz Liceum Medycznym. Od 1985 roku pracownik naukowy Filii Uniwersytetu Śląskiego w Cieszynie. Jest autorem 80 publikacji naukowych...

- **Jolanta Dygoś** – w 1999 roku został dyrektorem Przeglądu Filmowego „Kino na Granicy”, funkcję tę pełni do dzisiaj. W 2008 roku został Prezesem Stowarzyszenia Kultura na Granicy. Otrzymała odznaczenia: Zasłużony Działacz Kultury, Złoty Krzyż Zasługi, Jest inicjatorem i pomysłodawcą Przeglądu Filmowego „Kino na granicy”. Na jego program składają się nie tylko filmy, ale i liczne koncerty oraz spotkania. Przegląd filmowy to impreza cykliczna mająca na celu prezentację filmów polskich, czeskich, słowackich i węgierskich.

Decyzja w sprawie przyznania Nagrody Miasta Cieszyna w wysokości czterech tysięcy złotych nastąpi podczas marcowej sesji Rady Miejskiej.

(bsk)