

Nadchodzi "Czas na zmiany" - wywiad z zespołem Silesian Soundsystem

Data publikacji: 12.10.2015 9:05

Swoją przygodę rozpoczęli ponad dziesięć lat temu. W tym czasie zagraли kilkaset koncertów w Polsce i za granicą. Z okazji ich najnowszego albumu, członkowie Silesian Soundsystem zgodzili się udzielić odpowiedzi na kilka naszych pytań.

Silesian Soundsystem to Ceen, Chwałci i Voyta. Pochodzą ze Śląska Cieszyńskiego, a dokładniej z Ustronia. Ich pasją jest tworzenie muzyki. Inspirują się takimi nurtami jak: reggae roots, dancehall i hip-hop z elementami szeroko pojętej muzyki elektronicznej. Od początku swej twórczości zagraли ponad 400 koncertów w Polsce i poza granicami naszego kraju.

Już za kilka dni, 16 października swoją premierę będzie miała ich najnowsza płyta - "Czas na zmiany", na której znajdziemy 14 utworów o zróżnicowanej tematyce i stylistyce. Za brzmienie albumu odpowiada duet producencki MSA, Ritzu oraz Mechanic.

Przed Wami wywiad z zespołem Silesian Soundsystem, przeprowadzony specjalnie dla czytelników portalu OX.PL:

Silesian Soundsystem działa już od ponad dziesięciu lat. Jak bardzo zmieniło się Wasze życie i Wasze charaktery w ciągu ostatniej dekady?

Silesian Soundsystem: *Nie ma co ukrywać, upłynęło trochę czasu... Z chłopaków staliśmy się mężami i ojcami, z uczniów pracownikami etc. Życie zmieniło się diametralnie, jednak nasza pasja nie zniknęła. Pomimo upływu lat robimy nadal to co kochamy, czyli tworzymy muzykę. Nie ma co ukrywać, nie dysponujemy już tak dużą ilością czasu jak kiedyś, ale każdą wolną chwilę poświęcamy naszemu wspólnemu hobby. Aktualnie przymierzamy się do trasy koncertowej promującej nowe wydawnictwo.*

Zagraлиście setki koncertów, nie tylko w naszym kraju; Wasze utwory pojawiły się na polskich i zagranicznych kompilacjach, współpracowaliście z uznanymi wykonawcami i producentami. Czy w całym tym zbiorze dokonań i sukcesów, potrafilibyście wybrać ten, który ma dla Was szczególne, osobiste znaczenie?

Silesian Soundsystem: *Przełomem był „Polski Ogień”, który powstał dzięki współpracy polskiego i niemieckiego wydawnictwa. Nasz utwór „Będzie dobrze” pozwolił nam nieco się „wybić” poza region Śląska Cieszyńskiego i nadawać pozytywną wibrację na całą Polskę. Dzięki projektowi poznaliśmy wielu wspaniałych ludzi, z którymi współpracujemy do dziś, choćby przy okazji corocznej organizacji Mini Reggae Fest-u w Ustroniu.*

Wasze kompozycje i ich energia przyciągnęły tysiące wiernych fanów. To chyba największa nagroda dla twórcy, gdy wie, że jego muzyka nie tylko może być lubiana, ale wręcz może zmienić czyjeś życie, dodać nadziei, uskrzydlić, być towarzyszem w przeróżnych sytuacjach. Czy przypominacie sobie jakiś szczególny upominek lub list/mail od fana, który przekazał Wam, że Wasza twórczość jest dla niego czymś więcej?

Silesian Soundsystem: *Wielokrotnie otrzymywaliśmy ciekawe maile, wiadomości... ludzie dziękowali nam także osobiście. Za każdym razem było to wspaniałe uczucie. Często mogliśmy pomóc innym uczestnicząc w koncertach charytatywnych. Podziękowania dotyczyły szczególnie utworów: „Będzie dobrze”, „Ta różnica” czy „Daleko” – te dwa ostatnie to utwory o miłości, podobno przydają się w życiu codziennym :). Za wszystkie te sytuacje bardzo dziękujemy, bo nakręca nas to do tworzenia kolejnych kompozycji. Jak powszechnie wiadomo - artysta bez fanów nie istnieje.*

Przejdźmy teraz do Waszego najnowszego albumu. Tytuł krążka „Czas na zmiany” na pewno jeszcze bardziej pobudził ciekawość miłośników twórczości Silesian Soundsystem. Czego możemy się spodziewać po tym materiale? Na jakie zmiany przyszedł czas w Waszej karierze?

Silesian Soundsystem: *„Czas na zmiany” to coś zupełnie nowego. Nasz zespół zawsze tworzył pewien ‘mix stylów’, jednak tym razem chcieliśmy pójść w bardziej nowoczesnym kierunku. Pokazać, że muzyką można się bawić i w ciekawy sposób. Tym razem połączyliśmy wiele nurtów muzycznych takich jak np. reggae, hip-hop, dubstep, d`n`b czy folk. Czas na zmiany oznacza podążanie SILESIAAN-a w nowym, ciekawym i nowoczesnym kierunku.*

W opisie promocyjnym płyty czytamy, że jest to podróż przez inspiracje poszczególnych członków zespołu. Czy

możecie zdradzić, kto z Was jest odpowiedzialny za pojawienie się konkretnych elementów z innych gatunków muzycznych w nowych utworach Silesian Soundsystem?

Silesian Soundsystem: Za elementy reggae, hip-hop odpowiada CEEN, za dubstep i d`n`b WOJTA, natomiast za elementy folkowe CHVAŚCIU, który chce przemycać smaczki z naszego regionu przy każdej nadarzającej się okazji - reszta składu nie ma nic przeciwko :).

Czy nowa płyta oznacza również Waszą nową trasę koncertową? Czy pojawicie się również w miejscowościach Śląska Cieszyńskiego? Gdzie będziemy mogli Was usłyszeć ?

Silesian Soundsystem: Tak, aktualnie ustalamy terminy z klubami, planujemy zagrać w Tychach, Jastrzębiu, Mikołowie, Gdańsku, a także w Cieszynie i wielu innych wspaniałych miejscach, informacje na ten temat pojawiać się będą na bieżąco na naszym fanpage'u: www.facebook.com/silesiansoundsystem.

Album, kolejne koncerty. Jakie jeszcze niespodzianki przygotowaliście lub przygotowujecie dla swoich fanów na najbliższe miesiące?

Silesian Soundsystem: Systematycznie chcemy tworzyć teledyski do naszych utworów. Nie ukrywamy faktu, że idąc za ciosem, rozpoczynamy prace nad kolejnym albumem.

Chciałbym zapytać Was o młodych twórców, których chętnie polecilibyście naszym czytelnikom; muzyków, którzy w przyszłości mogą osiągnąć wiele dobrego na scenie muzycznej.

Silesian Soundsystem: Warto zapoznać się z twórczością zespołów z naszej „stajni”, czyli wytwórni LOU&ROCKED BOYS, gdzie pod opieką Melona wydaje wielu ciekawych artystów (www.lourockedboys.pl) . Myślę, że każdy znajdzie tam coś dla siebie.

Na koniec, chciałbym poprosić Was o pozdrowienia dla czytelników OX.PL, oraz kilka słów o tym, dlaczego warto poznać twórczość Silesian Soundsystem oraz Wasz nowy album.

Silesian Soundsystem: Album „Czas na zmiany” skierowany jest do ludzi wymagających. W naszej twórczości staramy się zawrzeć zarówno świeże brzmienia, jak i przemyślane teksty. Utwory są prawdziwe, związane często z naszym regionem. Na płycie znaleźć można mocne brzmienia elektroniczne, jak i delikatne utwory akustyczne. Jest to pierwszy oficjalny album od 2011 roku, dlatego warto zapoznać się z nim zanim pojawi się kolejny :).

Zobacz promomix:

Przedprzedaż albumu dostępna pod linkiem: <http://punkshop.pl/produkt/30958>

