

Na majówkę najlepsza książka [konkurs]

Data publikacji: 24.04.2010 12:30

□

Mamy dla Was 10 książek. Wystarczy, że weźmiecie udział w naszym konkursie.

Dominika Ożarowska „Nie uderzy żaden pioru”, Ha!art

„Nie uderzy żaden piorun” Dominiki Ożarowskiej to jeden z najgłośniejszy debiutów ostatnich miesięcy. Autorka jest tegoroczną maturzystką, uczennicą krakowskiego liceum plastycznego. Fragmenty książki zostały wyróżnione przez Janusza Andermana, Jakuba Żulczyka i Daniela Odję w konkursie prozatorskim, któremu patronowała TVP.

Ożarowska w bardzo osobistym tonie pisze o swoich przyjaciółach – wspólnym oglądaniu filmów, szkole, relacjach wśród nastolatków i internetowych profilach społecznościowych. „Tak się fatalnie składa, że mam chyba poważniejsze sprawy na głowie [...] Oglądanie telewizji, patrzenie w sufit, granie na komputerze” - mówi jedna z bohaterek. Autorka mimo młodego wieku niesamowicie czuje i bawi się językiem polskim, niekiedy buduje krwiste frazy, nie boi się wulgaryzmów, używając ich nie staje się infantylna.

„Nie uderzy żaden piorun” to manifest nanibyzmu. Autorka pisze: „Reprezentuję nanibyzm. Głoszę nijakość. Pustkę na sztandary. Nanibyzm, nijakość i pustka zestawem ideologicznym najbliższym zbiorowemu sercu mas”. Swoją deklaracją rozpoczęła dyskusję o wartościach i świecie pokolenia urodzonych już w III RP. O książce i diagnozie Ożarowskiej dyskutowali między innymi książd Adam Boniecki, profesor Jadwiga Staniszkis i minister Michał Boni.

John Gray „Marsjanie i Wenusjanki w sypialni”, Rebis

Książka to kontynuacja światowego bestselleru „Mężczyźni są z Marsa, kobiety z Wenus”. Tym razem ekspert w dziedzinie związków międzyludzkich i autor bestsellerów bierze się za tematykę seksu. Pozycja jest zbiorem rad pozwalających stopać pewniej w relacjach damsko męskich. John Gray pyta między innymi: „Czy namiętność w długotrwałym monogamicznym związku jest możliwa? Jak kobiety i mężczyźni mogą zrozumieć, zaakceptować i zaspokoić swe odmienne potrzeby w sypialni?”. Autor przekonuje, że wymaga to wiele pracy, ale sukces jest możliwy.

„Marsjanie i Wenusjanki w sypialni” to dowcipnie napisany poradnik, który łamie tysiące łóżkowych stereotypów.

Mieczysław Tomaszewski „Chopin i George Sand”, Wydawnictwo Literackie

Książka Mieczysława Tomskiego – podobnie jak Johna Graya - dotyczy namiętnej relacji damsko-męskiej. Miłość nie

od pierwszego wejrzenia – bo tak brzmi podtytuł tej książki - to historia romansu, burzliwej i namiętnej miłości oraz niecodziennego związku popularnego artystycznego duetu XIX wieku, Fryderyka Chopina i pisarki George Sand.

Autora – i słusznie – nie paraliżuje, że pisze o polskim eksportowym dobru narodowym. Jego książka za nic nie przypomina hagiografii, a raczej towarzyską kronikę publikowaną na łamach dzisiejszych kolorowych magazynów. To porównanie w żadnym wypadku nie jest na wyrost. Chopin i Sand poznają się na salonach, gdzie spotykali się arystokraci i artyści, a życie mija na sztuce, flircie, romansach i namiętnym seksie. „Nie mogę się utrzymać na nogach; znajduję się w stanie frenetycznej radości; jestem cała posinaczona od ukąszeń i uderzeń” – tak George Sand opisywała erotyczne spotkania z jednym ze swoich kochanków we wrześniu 1831 roku.

Sand zmieniała mężczyzn jak rękawiczki. Była piękna, władczą i świadoma swojej siły. Opowieściami na jej temat wymieniali się nawet najwięksi politycy tamtej epoki. Książka Tomaszewskiego to pasjonująca pełna plotek z udziałem popularnych artystów historia dawnego wieku.

Maciej Bernhardt „Z Miodowej na Bracką”, Histmag.org

W naszym zestawie nie mogło zabraknąć także dobrej pozycji historycznej. Książka to wspomnienia Macieja Bernhardta - uczestnika kampanii wrześniowej, potem powstańca warszawskiego, po wojnie naukowca, z czasem dyrektora Instytutu Transportu Samochodowego. Jedyna w swoim rodzaju powieść o życiu przed wojną, codzienności okupacji i powstaniu warszawskim. Autor w sposób szczerzy i bezpośredni opowiada o prawdziwych ludziach i emocjach, o perypetiach, które dziś wydają się nam nieprawdopodobne.

Książka ukazała się nakładem portalu historycznego histmag.org, na łamach którego publikowano jej fragmenty. Nie jest dystrybuowana w księgarniach, można ją zamówić jedynie u wydawcy.

Christian Moerk, „Kochany Jim”, Rebis

Co to za majówka bez kryminału? W ramach popularnej serii Salamandra ukazała się książka „Kochany Jim” - połączenie mrożącej w żyłach powieści detektywistycznej i irlandzkiego folkloru

Kiedy dwie siostry i ich ciotka zostają znalezione martwe w domu na przedmieściach Dublina, wydaje się, że tajemnica ich przedwczesnej śmierci nigdy nie zostanie rozwikłana. Jednak Niall, młody pracownik poczty, w pojemniku na odrzucone przesyłki znajduje tajemniczy dziennik. W ten sposób jedna z sióstr, Fiona, dzieli się z nim historią tragicznego romansu. Ale jej opowieść to dopiero początek. Niall musi teraz podążać niebezpiecznym tropem w poszukiwaniu prawdy o tym, kim był naprawdę kochany Jim...

Mamy dla Was 10 książek – dwa egzemplarze każdego opisywanego tytułu. Wystarczy, że w komentarzach

pod tym artykułem przekonacie nas, którą książkę chcecie przeczytać i dlaczego. Redakcja wybierze najciekawsze - naszym zdaniem - uzasadnienia. Z laureatami skontaktujemy się mailowo. Konkurs trwa do 28 kwietnia do godziny 20:00 (tylko komentarze sprzed tej daty będą brane pod uwagę). Życzymy powodzenia. Do klawiatur!

Łukasz Grzesiczak