

Młodzi chcą paszporty

Data publikacji: 27.11.2013 20:00

Twarda okładka, zdjęcie w środku i pieczętki wszędzie tam, gdzie młody, kreatywny człowiek zaznaczy swoją aktywność. A takich miejsc jest wiele. Centra wolontariatów, organizacje pozarządowe, teatry, kina, muzea, galerie, przestrzeń publiczna. Zamek, Dom Kultury i organizacje imprez.

□

- **To konkretny sposób na docenienie tej młodzieży, która poświęca cenny czas wolny na rozwój społeczeństwa obywatelskiego i wpływanie na własne otoczenie. To nie tylko paszport do kultury ale i lepszej pracy oraz profesjonalnego działania społecznego i czymś czym można by uzasadnić Srebrną Cieszyńiankę dla Juniora.** - Przekonywał Michał Paluch, współorganizator Kongresu Kultury i Komunikacji dla Młodych, który będzie miał swoją kontynuację 3 i 4 grudnia w Świetlicy Na Granicy, w otwartej dla wszystkich debacie nad ekonomią i edukacją w kulturze. - **Jestem pewny, że wykonaliśmy swoje zadanie. Ponad 60 młodych ludzi i ich opiekunów ze wszystkich szkół ponadgimnazjalnych w Cieszynie wyznaczyło wiele nowych kierunków w relacjach z kulturą i komunikacją w szkole i poza nią.** - Mówi Mariusz Bielesz, dwudziestolatek, absolwent „Kopera”.

Najpierw młodzież szkolna wraz z przedstawicielami władz miasta, powiatu, nauczycielami, przedstawicielami różnych instytucji kulturalno-oświatowych debatowała przy Okrągłym Stole, później pracowała warsztatowo przy stolikach skupionych wokół 5 bloków tematycznych stosując metodę Blue Ocean Strategy. Ta metodyka pracy pozwoliła im na sformułowanie kilkunastu innowacyjnych tez, które teraz chcą przedstawić starszemu pokoleniu na forum grudniowej części Kongresu. - **Jestem pełna uznania dla młodzieży i organizatorów, którym udało się skupić grono zacnych gości, radnych, władz miasta Cieszyna i powiatu, dyrektorów, a przede wszystkim liczną grupę uczniów z lokalnych szkół, którzy są zainteresowani dyskusją i konstruktywną pracą w zakresie rozwoju kultury.** - Zaznaczała dr hab. prof. UŚ Urszula Szuścik, która objęła patronat nad wydarzeniem, z ramienia Wydziału Etnologii i Nauk o Edukacji Uniwersytetu Śląskiego w Cieszynie, gospodarza spotkania.

- **Zastanawialiśmy się nad sensownością zwracania się do nauczycieli per pani, panie profesorze jak również brakiem języka czeskiego w cieszyńskich szkołach. Ja przedstawiłem pomysł na dystrybucję informacji o kulturze w ramach zintegrowanej sieci informacyjnej. Nazwałem to układem krwionośnym dla kultury. Tematów jest znacznie więcej, dlatego musimy kontynuować spotkania.** - Mówił Krzysztof Kula, uczeń Osucha. Odpowiadali nauczyciele: - **Myślę, że jeśli mamy na myśli szeroko rozumianą kulturę, to należy mocniej naciskać na temat transgraniczności, współpracy szkół po obu stronach Olzy. Trzeba wiercić w głowach włodarzy miast, ale także i uczniów, aby zaczęli się uczyć czeskiego. Może jakaś szkoła średnia polsko-czeska, z naciskiem na techniczne sprawy.** - Proponował Jakub Kania, nauczyciel angielskiego z Zespołu Szkół Technicznych.

Na podobne transgraniczne potrzeby zwróciła uwagę Aleksandra Trybuś, posłanka na Sejm RP. - **Dyskusja była bardzo ciekawa. Młodzi aktywiści odważnie podejmowali kolejne problemy. Dostrzeżono braki we wzajemnych kontaktach po obu stronach granicy. Wskazano potrzebę zmian w wielu innych ważnych obszarach.**

Organizatorzy przewidują kontynuację spotkań kongresowych przy okrągłym stole, choć zgodnie z propozycją jednej z uczestniczek warto zaprosić do wspólnego stołu rodziców. Międzyszkolne konkursy z wiedzy regionalnej, dzień subkultur w szkołach, szkolna ściana do bazgrania dla wyrażenia uczuć i emocji, debaty oxfordzkie, nocne maratony filmowe w szkole, lekcje poświęcone na biografie nauczycieli, reaktywacja piwnicy teatralnej lub Piwnicy Stary Targ, wolontariat teatralny – to tylko niektóre z propozycji. Jeśli ich część wejdzie w życie paszport dla kultury wydaje się uzasadniony.

Nie zabrakło również głosu przestrogi. - **Lepiej by było, żeby w następnych edycjach pojawili się uczniowie nie**

tylko związani z Parlamentem czy TCW, bo takie spotkania to święto i krok w lepszy świat, tym bardziej, że praktyka wspólnych spotkań jest w kryzysie. Mam jednak wątpliwości co do koncentracji bardziej na metodach i narzędziach niż samych celach. – Podkreślała Joanna Wórzeczka, współorganizatorka Kongresu Kultury i Komunikacji, zapraszając na jego drugą część, której szczegóły programowe znajdują się pod linkiem: www.kongreskultury.cieszyn.pl

mat.pras.

[Zobacz fotoreportaż>>>](#)