

Missa solemnis w Cieszynie

Data publikacji: 22.08.2005 0:00

□

Jedno z największych dzieł Ludwiga van Beethovena "Missa solemnis" mogli wysłuchać zgromadzeni w kościele Jezusowym w Cieszynie w niedzielny wieczór. W ramach XIV Międzynarodowego Festiwalu Muzyki Wokalnej "Viva il Canto" wystąpiło ponad 150 artystów - m.in. Czeski Chór Filharmoniczny z Brna, chór Harmonia Uniwersytetu Śląskiego. Solistami byli Ingrid Kappelle - sopran, Ana Lubańska - Mezzosopran, Piotr Kusiewicz - tenor i Bartłomiej Tomaka - bas. Grała Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Białostockiej, dyrygował Marcin Nałęcz-Niesiołowski.

Jeszcze sporo atrakcji przygotowano dla słuchaczy podczas trwania "Viva il Canto":

W środę w kościele p.w. św. Marii Magdaleny koncert poświęcony pamięci Jana Pawła II – arcydzieło muzyki Vivaldiego znalezione dopiero kilkadziesiąt lat temu – „Stabat Mater”. Specjalnie przygotowane teksty religijne mówić będzie aktor Krzysztof Kolberger. Początek o godz. 19.30. Na finał „Viva il canto” pełen niespodzianek koncert trzech... kontratenorów!

Piątek, 26 sierpnia - cieszyński teatr.

W programie również muzyka hiszpańska, pieśni Schumanna i otwarte lekcje śpiewu dla wszystkich!

Zapraszamy do obejrzenia fotoreportaży:

[OPERA "TOSCA" - sobota](#)

["MISSA SOLEMNIS" - niedziela](#)